



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## Ficha de Identificación de Cursos

### 1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

<b>Nombre de la materia:</b>
Taller de Lectura y Redacción

<b>Carrera:</b>	Ingeniería Mecatrónica
<b>Academia:</b>	De Comunicación

### AVAL DE LA ACADEMIA:

Nombre	CARGO	FECHA DE REVISIÓN	FIRMA
Mtro. Jesús Donaciano García Medina	Presidente	Junio de 2020	
Dra. Lorena Trinidad Medina Esparza	Secretario		

<b>Nombre completo de el/los profesor</b>
Dr. J. Guadalupe Pérez Mares

Clave	Horas Teoría	Horas Práctica	Horas Totales	Créditos	Tipo de curso
IE023	20	40	60	6	T

### Tipo de Curso:

C=Curso	T=Taller	CT= Curso-Taller	CL= Curso-Laboratorio	S=Seminario
---------	----------	------------------	-----------------------	-------------

<b>Nivel en que se ubica:</b>	Licenciatura
<b>Área de formación:</b>	Optativa Abierta (OA)

### Áreas de Formación:

Básica Común Obligatoria (BCO)	Básica Particular Obligatoria (BPO)	Especializante Selectiva (ES)	Optativa Abierta (OA)
--------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------	-----------------------



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## Flujo de materias:

Prerrequisitos formales:

Ninguno

## Atributos de Egreso y nivel de avance:

Código	Nivel	Descripción
AE1	I	Identificar, plantear y resolver problemas de ingeniería basándose en los principios de las ciencias básicas e ingeniería, con la finalidad de satisfacer las necesidades que surgen en su campo de acción.
	M	
	A	
AE2	I	Diseñar e implementar sistemas en el área de automatización, control, robótica y sistemas embebidos, a través de proyectos integradores.
	M	
	A	
AE3	I	Desarrollar habilidades y aptitudes para la experimentación e investigación en las áreas de ciencias básicas, control, electrónica, mecánica y computación.
	M	
	A	
X AE4	I	Se expresa de manera efectiva mediante la comunicación oral y escrita de acuerdo con el tipo de audiencia a la cual se dirige.
	M	
	A	
X AE5	I	Reconocer sus responsabilidades éticas y profesionales en situaciones relevantes para la ingeniería y realizar juicios informados que deben considerar el impacto de las soluciones de ingeniería en los contextos global, económico, ambiental y social.
	M	
	A	
X AE6	I	Reconocer la necesidad permanente de conocimiento adicional y tener la habilidad para localizar, evaluar, integrar y aplicar este conocimiento adecuadamente.
	M	
	A	
X AE7	I	Favorecer el trabajo colaborativo y el liderazgo, conforma y se integra en equipos multidisciplinarios de trabajo que establecen metas, planean tareas, cumplen fechas límite y analizan riesgos e incertidumbre.
	M	
	A	

## 2. PRESENTACIÓN

### Descripción:

El curso tiene por objeto fomentar el gusto por la lectura y la composición escrita, habilidades que, desarrolladas adecuadamente, permiten acceder con facilidad a la cultura universal en todos los ámbitos. Obviamente, para lograr este acceso no solo es necesario saber leer y escribir, sino sobre todo mostrar disciplina e interés y mantener una ejercitación continua.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## 3. OBJETIVO

### General:

Desarrollar competencias comunicativas al ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua: comprensión (leer y escuchar) y producción (escribir y hablar) de textos.

## 4. OBJETIVOS

### Específicos:

- Despertar el interés por la lectura y escritura de diferentes tipos de texto.
- Fomentar los hábitos de lectura y escritura en la expresión oral y escrita.
- Estimular y promover la comprensión de textos y elaboración de trabajos correctamente estructurados.

## 5. CONTENIDO

### Temas y Subtemas:

#### UNIDAD I Lectura y redacción

- 1.1. La lectura.
  - 1.1.1. Definición
  - 1.1.2. Factores que intervienen en su interpretación
  - 1.1.3. Tipos de lectura
- 1.2. La redacción
  - 1.2.1. Concepto
  - 1.2.2. Características de la redacción

#### UNIDAD II Las categorías gramaticales

- 2.1. Pronombres y artículos
- 2.2. Sustantivos y adjetivos
- 2.3. Verbos y adverbios
- 2.4. Preposiciones, conjunciones e interjecciones

#### UNIDAD III Reglas de la puntuación y uso de la semántica

- 3.1. Los signos de la puntuación y sus aplicaciones más frecuentes
- 3.2. Razonamiento verbal
  - 3.2.1. Sinónimos, antónimos, homónimos
- 3.3. Relaciones Semánticas
  - 3.3.2. Parónimos y Polisemia



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## UNIDAD IV

### Prácticas el uso del léxico y la semántica

- 4.1 Lenguaje denotativo y connotativo
- 4.2 Palabras primitivas y derivadas
- 4.3 Prefijos y sufijos griegos
- 4.4 Prefijos y sufijos latinos

## 6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

### Tareas, acciones y/o prácticas de laboratorio:

En este curso se contempla la exposición y guía del asesor en clase teórico-práctico, la aplicación de técnicas de inducción-deducción y clases participativas.

La participación de los alumnos contempla:

- a) Redacción de reportes de lectura previa individuales.
- b) Exposiciones orales individuales y grupales.
- c) Análisis textuales y orales.
- d) Redacción de textos escritos.

## 7. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN DEL CURSO

### Criterios y Mecanismos:

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias.

Además, esta asignatura puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente. Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

De conformidad a lo que establece el Capítulo IV en los artículos 19 al 22 y Capítulo V en los artículos 23 al 29 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de la Universidad de Guadalajara.

## 8. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### Unidad de Competencia y Porcentajes:

Trabajos ejercicios e investigaciones	40 %
Prácticas de composición escrita	20 %
Actividades grupales (exposición)	10 %
Producto final	30%



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DIVISIÓN DE DESARROLLO REGIONAL  
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍAS

## Estrategias de Enseñanza e Instrumentos de Evaluación sugeridas en el curso:

Estrategias de Enseñanza:	Instrumentos de Evaluación:
<ul style="list-style-type: none"><li>• EEI01: Organizadores previos (aula invertida).</li><li>• EEI03: Discusión dirigida.</li><li>• EEI05: Clases: Prácticas de aula.</li><li>• EEI09: Aprendizaje cooperativo.</li><li>• EEI14: Enseñanza tradicional.</li><li>• EEI15: Enseñanza expositiva.</li><li>• EEI17: Enseñanza para la comprensión.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• IEI02I: Lectura crítica.</li><li>• IEI03I: Mapa conceptual.</li><li>• IEI04I: Exposición.</li><li>• IEI08I: Reporte de exposición oral.</li><li>• IEI12I: Participación en foro.</li><li>• IEI14I: reporte escrito.</li><li>• IEI19I: Síntesis.</li><li>• IEI20I: Examen.</li></ul>

## 9. BIBLIOGRAFÍA

### Básica:

- 1 Pinales Rodríguez, Deyanira G., Comunicación Oral y Escrita, Ed. Trillas.  
**Clasificación:** 302.2242PIN
- 2 Saad Antonio Miguel, Redacción, desde cuestiones gramaticales hasta el informe formal extenso, CECSA.  
**Clasificación:** 415SAA
- 3 De la Torre Z. Fco. J., Taller de lectura y redacción, Mc. Graw Hill .  
**Clasificación:** 410TOR
- 4 Sánchez Pérez Arsenio, Redacción avanzada, Thomson Internacional.  
**Clasificación:** 461SAN
- 5 Verderber Rudolph F., ¡Comunícate!, Thomson Ediciones.  
**Clasificación:** 302.2VER
- 6 Comunicación oral y escrita Cantú, Flores, Roque CECSA
- 7 Méndez Torres, Ignacio, El lenguaje oral y escrito en la comunicación, Ed. Limusa.  
**Clasificación:** 410.0141 MEN

### Complementaria:

- 1 Vidales Delgado, Teoría de la comunicación, Limusa.  
**Clasificación:** 658.45 VID
- 2 Medina Carballo Manuel, Taller de lectura y redacción, Puebla U.A.P.  
**Clasificación:** 410 MED
- 3 Oseguera Eva Lidia, Taller de lectura y redacción, Publicaciones Cultural.  
**Clasificación:** 410OSE
- 4 Cohen Sandro, Redacción sin dolor: aprenda escribir con claridad y precisión, Planeta.  
**Clasificación:** 465 COH