



**Contenidos:**

<b>Módulo I. "Introducción al DHI: Educación y Tecnología Postpandemia"</b>		
<b>Competencia genérica</b>	<b>Contenidos temáticos</b>	<b>Unidades de aprendizaje</b>
Desarrollar las competencias para el manejo de las plataformas educativas que le permitirán experimentar un aprendizaje virtual, mejorar sus competencias informativas e informacionales con base en normas, directrices y modelos ALFIN y estructurar estrategias de aprendizaje con apoyo en tecnologías emergentes.	<b>Tema 1. Aula sin muros</b>  1.1 Lo que la pandemia nos enseñó como estudiantes  1.2 Experiencias educativas en la nueva normalidad	1.1 El estudiante comprende la importancia de adaptarse a una nueva normalidad pos pandemia del Covid19 y expresar sus fortalezas y debilidades en el contexto educativo.  1.2 Implementa nuevas maneras de aprender a partir de las estrategias de aprendizaje basadas en metodologías como el aula invertida donde, deberá obtener primero la conceptualización de la temática y en aula, a la práctica y la experimentación.
	<b>Tema 2. Las competencias CI2 y el DHI</b>  2.1 Multialfabetizaciones y alfabetizaciones múltiples  2.2 Integración de saberes para destacar en la Sociedad del Conocimiento	2.1 Se introduce en los temas de las alfabetizaciones múltiples y las multialfabetizaciones como maneras de ser y de trabajar. Dichas competencias consideradas como indispensables para resaltar en la sociedad actual.  2.2 Analiza desde su contexto personal, los alcances de las competencias informativas e informacionales a partir del modelo CI2 así como las Normas sobre Alfabetización en Educación Superior para destacar fortalezas y debilidades de ambos modelos.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

**Módulo I. "Introducción al DHI: Educación y Tecnología Postpandemia"**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 3. Las nuevas tecnologías post pandemia</p> <p>3.1 Nuevos retos como estudiante de la Generación Digital en el contexto del siglo XXI</p>	<p>3.1 Producto integrador: Analiza desde su perspectiva los talentos y deficiencias que puede tener como integrante de la Sociedad de la Información para desenvolverse de manera efectiva, con sentido ético y espíritu creativo para resolver problemas de información que se le presenten en su formación profesional y en la vida cotidiana.</p>



**Módulo II. “Estrategias Inteligentes de Búsqueda de Información Académica”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
Desarrollar destrezas para el acceso, la búsqueda y la selección de materiales bibliográficos en ambientes digitales usando procedimientos clave como el uso de operadores lógicos o booleanos y la selección de sitios fuente con alta confiabilidad académica.	<p>Tema 1. Estrategias de búsqueda</p> <p>1.1 Uso de palabras clave y operadores booleanos</p> <p>1.2 Utilizar la IA Generativa para crear estrategias de búsqueda efectivas</p>	<p>1.1 El estudiante construye estrategias de búsqueda para garantizar hallazgos relevantes que le permitan realizar sus actividades académicas en bases de datos académicas y sitios web confiables con apoyo de operadores lógicos o booleanos.</p> <p>1.2 Indaga la utilización de las herramientas de IA Generativa para obtener palabras clave, términos relacionados y encontrar temas de investigación relevantes para su área de conocimiento integrando, además, actividades para fomentar el uso ético y legal de la IA.</p>
	<p>Tema 2. Búsquedas en la Web</p> <p>2.1 Búsqueda de información en sitios web académicos confiables</p>	<p>2.1 Desarrolla su capacidad para encontrar sitios web de acceso libre, pero con alta confiabilidad en sus contenidos por su valor académico. A partir del conocimiento de estas plataformas, obtiene información de manera efectiva, pero con la seguridad de que se trata de información viable para su uso académico.</p>



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo II. “Estrategias Inteligentes de Búsqueda de Información Académica”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 3. Búsquedas en Biblioteca Digital de la UdeG</p> <p>3.1 Actividad integradora: WDG Biblio</p>	<p>3.1 Se desarrollan habilidades para la búsqueda de materiales bibliográficos en el contexto de la Biblioteca Digital WdGBiblio de la Universidad de Guadalajara a través prácticas de búsqueda de bases de datos especializadas, bases de datos multidisciplinarias y libros electrónicos de acuerdo a su programa educativo con énfasis en la localización de las referencias bibliográficas que le servirán fundamento en la elaboración de actividades académicas.</p>

### **Módulo III. “Google Workspace para el Trabajo Educativo”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>Desarrollar con las herramientas de Google Workspace, habilidades para el trabajo colaborativo en entornos virtuales que le permitirán trabajar con aplicaciones como el almacenamiento en la nube, los documentos y</p>	<p>Tema 1. Google Drive</p> <p>1.1 Almacenamiento virtual en la nube</p>	<p>1.1 Conoce cómo funciona el almacenamiento virtual en la nube a partir del uso de Drive como una herramienta que le facilitará la disponibilidad de sus archivos en cualquier dispositivo que pueda conectarse a su cuenta de correo institucional o personal, además de compartir o respaldar su información.</p>



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### Módulo III. “Google Workspace para el Trabajo Educativo”

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
las hojas de cálculo en trabajo colectivo, la creación de formularios para generar encuestas, cuestionarios o exámenes de manera efectiva.	Tema 2. Google Documentos  2.1 Trabajo colaborativo con Google Documentos	2.1 Identifica la herramienta de Google Docs que le permite editar documentos de manera colaborativa. Genera sinergia con otros colegas mediante herramientas como el chat, para trabajo sincrónico y los mensajes para labor asincrónica, además gestiona permisos para acceso a sus documentos con la confianza de que su información está a salvo debido a que la herramienta permite un monitoreo de sus versiones y responsables de las modificaciones.
	Tema 3. Google Hojas de Cálculo  3.1 Trabajo colaborativo con Google Hojas de Cálculo	3.1 Genera actividades a partir de la hoja de cálculo de Google para utilizar fórmulas y funciones y aplicar filtros básicos para organizar la información en ámbitos colaborativos con la finalidad de hacer eficiente el trabajo y compartir información a sus colegas.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo III. “Google Workspace para el Trabajo Educativo”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 4. Google Formularios</p> <p>4.1 Crear formularios con encuestas</p>	<p>4.1 Desarrolla la habilidad para generar cuestionarios utilizando diferentes tipos de reactivos como práctica para conocer el potencial de la herramienta Google Forms. Establece colaboración con sus colegas y comparte el instrumento con su asesor al igual que aplica el cuestionario piloto con sus compañeros de clase para probar la efectividad de su práctica.</p>

### **Módulo IV. “Descubriendo Organizadores Gráficos: Mapas, Infografías y Canva”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>Identifica diferentes organizadores gráficos para plasmar sus ideas de manera estructurada en formato visual. El conocimiento de los diferentes tipos y usos de estas herramientas le</p>	<p>Tema 1. Introducción a los organizadores gráficos.</p> <p>1.1 ¿Qué son los organizadores gráficos?</p>	<p>1.1 Incursiona en las herramientas que le permitirán estructurar de manera visual sus ideas, logra distinguir los diferentes tipos y usos de las herramientas para representar información de manera sintética, además identifica usos y aplicaciones en el aula.</p>



**Módulo IV. “Descubriendo Organizadores Gráficos: Mapas, Infografías y Canva”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
permitirá tomar decisiones acerca de cuáles son los mejores según su propósito, adicionalmente, despertar su creatividad para diseñar sus propias creaciones.	Tema 2. Los Mapas Conceptuales. 2.1 Crea mapas conceptuales con herramientas de diagramas.	2.1 Distingue la diferencia entre un diagrama general y un mapa conceptual, sus características y estructura, funcionalidad y aspecto que le proporciona información para representar en una imagen completa una idea o un tópico. Esta aplicación también le sirve como técnica de estudio al estructurar información que le es significativa.
	Tema 3. Los Mapas Mentales. 3.1 Crea mapas mentales con recursos en línea.	3.1 Comprende las características de los mapas mentales como herramientas visuales que le ayudan a representar ideas a través de conceptos, conectores o gráficos para representar una idea con características personales.
	Tema 4. Las infografías. 4.1 Diseña infografías atractivas.	4.1 Utiliza los organizadores gráficos conocidos como infografías para comunicar información de manera gráfica a partir de sus diferentes tipos de estructuras según la finalidad o propósito de que se trate con la facilidad de integrar diferentes tipos de elementos textuales, imágenes, dibujos prediseñados, formas y objetos disponibles según la herramienta elegida.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

#### **Módulo IV. “Descubriendo Organizadores Gráficos: Mapas, Infografías y Canva”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 5. Creaciones dinámicas.</p> <p>5.1 ¡Promueve tu idea o comparte tu historia!</p>	<p>5.1 Aplican los conocimientos adquiridos durante el curso para promover su idea de negocio o su historia personal con apoyo de las herramientas visuales y los programas generadores de contenidos asistidos por IA y herramientas creadoras de códigos QR para difundir sus trabajos.</p>

#### **Módulo V. “Adentrándose a las Técnicas de Investigación Documental”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>Desarrolla el autoconocimiento para comprender la manera en que adquiere sus competencias, pero también, al hacer uso de su creatividad, genera párrafos expositivos para expresar sus ideas, realiza un análisis del uso la inteligencia artificial y su combinación con la inteligencia natural con responsabilidad u uso</p>	<p>Tema 1. ¿Cómo Estudio? ¿Cómo Aprendo?</p> <p>1.1 Técnicas de estudio efectivas</p>	<p>1.1 Tras identificar los estilos de aprendizaje y técnicas de estudio, el estudiante realiza un metaconocimiento para llegar a conclusiones personales que le permitan incrementar sus habilidades para el estudiar y aprovechar su tiempo de manera efectiva, en ese sentido, con apoyo de la IA solicita recomendaciones para mejorar sus resultados académicos con base en las recomendaciones de la IA Generativa que ofrecen sustento en literatura científica.</p>



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo V. “Adentrándose a las Técnicas de Investigación Documental”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
ético de la información consultada.	Tema 2. Técnicas para la elaboración de textos expositivos  2.1 La elaboración de párrafos con apoyo de la IA	2.1 Comprende cuáles son las técnicas más efectivas para la creación de párrafos expositivos generando textos que resalten en sus características de cohesión y coherencia para expresar ideas, pero siguiendo las normativas de expresión académica con el uso adecuado de citas y referencias bibliográficas aún para la IA.
	Tema 3. Inteligencia Artificial Vs Inteligencia Natural  3.1 La intertextualidad	3.1 Enfatiza en el uso de la inteligencia artificial para lograr un primer acercamiento al tema que se investiga pero se busca fusionar con textos elaborados con inteligencia humana que fundamenten o encuentren vacíos de conocimiento o información errónea en los sistemas informáticos a partir de búsquedas en sitios web académicos para confrontar la información obtenida por la IA.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo V. “Adentrándose a las Técnicas de Investigación Documental”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 4. Integración de las inteligencias</p> <p>4.1 Construcción de un texto expositivo a partir del uso de la IA y la Inteligencia Natural</p>	<p>4.1 Combina la información obtenida por la IA y con sus propias palabras en un texto completo otorgando estructura y coherencia con apoyo de los conectores del discurso, además, de fundamento a la información expresada mediante el uso de citas textuales (cortas y largas) y las referencias bibliográficas del material consultado.</p>

### **Módulo VI. “Zotero: Tu Aliado en la Gestión Bibliográfica”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>Gestionar referencias y citas bibliográficas con apoyo de una herramienta de libre acceso que le permite no solo cosechar en la web las referencias de los documentos de su interés sino que además</p>	<p>Tema 1. Instalación del software</p> <p>1.1 ¿Cómo instalar Zotero en Plataformas Windows, Mac o Linux?</p>	<p>1.1 Instalar el programa gestor de referencias en su computadora personal con la finalidad de generar y administrar sus colecciones. Debe realizar dos tareas, instalar la versión escritorio y posteriormente un complemento que se colocará en el navegador de preferencia para cosechar los metadatos en la web.</p>



**Módulo VI. “Zotero: Tu Aliado en la Gestión Bibliográfica”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
puede administrar las colecciones, modificar y mejorar los metadatos que componen el recurso y modificar cuando así lo requiera el Estilo utilizado además de trabajar el gestor en el procesador de textos para automatizar sus referencias.	<p>Tema 2. Descripción de plataforma</p> <p>2.1. Administra tus referencias según tipo de fuente de información</p> <p>2.2. Edición de metadatos de archivos en Zotero</p>	<p>2.1 Comprender la manera en que se realiza la recuperación de cinco diferentes tipos de fuentes de información: libros, revistas electrónicas, tesis, videos y diarios o periódicos lo que le darán la certeza de cómo identificar los metadatos indispensables para que el programa obtenga como resultado una referencia o cita según corresponda al recurso de que se trate.</p> <p>2.2 Analiza los resultados obtenidos por el gestor de referencias en cada uno de los recursos informativos e identifica los datos faltantes en el registro que son indispensables de acuerdo al tipo de fuente de información. Edita y complementa la información y vuelve a enviar la actividad con las correcciones pertinentes.</p>
	<p>Tema 3. Generación de referencias</p> <p>3.3. Generación de referencias en Word de Microsoft</p>	<p>3.1 Integra en un párrafo expositivo tres diferentes estilos de citación (APA 7.0, Vancouver, Chicago, IEEE etc.) dependiendo del programa educativo al que forme parte y genera ejemplo con tres variantes para observar diferencias y similitudes en la manera de presentar la información consultada.</p>



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo VII. “Explorando la IA: Herramientas para tu Éxito Académico”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
Fortalecer las capacidades para la comprensión, el análisis y la aplicación de la IA Generativa con el propósito de facilitar la elaboración de tareas académicas conociendo sus orígenes, recursos y aplicaciones en las actividades académicas a través de proyectos creativos.	Tema 1. Introducción a la Inteligencia Artificial  1.1. Antecedentes y evolución de la inteligencia artificial	1.1. Identifica los hitos en la historia que dieron forma a la inteligencia artificial como una ciencia y los precursores que permitieron su desarrollo además de las herramientas más significativas que dan solución a diferentes necesidades creativas.
	Tema 2. Introducción a la IA Generativa  2.1. La inteligencia artificial generativa y sus aplicaciones	2.1. Distingue la IA Generativa de otros tipos de inteligencias artificiales como una herramienta para los usuarios finales en diferentes entornos y con distintas aplicaciones emergentes que van ganando terreno en el gusto de los usuarios.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo VII. “Explorando la IA: Herramientas para tu Éxito Académico”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 3. Aplicación de herramientas de IA generativa en la educación</p> <p>3.1. Generación de un proyecto básico y creativo a partir de la IA</p>	<p>3.1. Aplica los conocimientos adquiridos mediante la realización de un proyecto que le permita elegir una IA Generativa que solucione una actividad apoyado en sus fortalezas y ventajas comparativas eligiendo la que mejor le convenga por facilidad de uso, costos, elementos y accesorios que la conforman, así como su popularidad para determinados tipos de trabajos, ya sea de tipo visual, auditivo, musical o gráfico.</p>



**Módulo VIII. “Ética Digital: Responsabilidad en la Era de la IA”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
Fomento del uso ético y transparente de la inteligencia artificial en el manejo de los datos, particularizado en temas de sesgo de la información que se obtiene a partir de los modelos que condicionan los resultados con base en errores u omisiones en contra de valores de equidad por raza, sexo o asociación por razones ideológicas.	Tema 1. Introducción a la Ética en la Información  1.1. La ética en el uso de la información en medios electrónicos	1.1. Abordar el tema de la ética en el uso de la información en medios electrónicos a partir de un análisis de la propiedad intelectual, el derecho en ámbitos digitales y la importancia de entender cómo se generan los sesgos algorítmicos que pueden llevar a los estudiantes a resultados con información subjetiva o modelos obsoletos a partir de una investigación más rigurosa.
	Tema 2. Uso de la Inteligencia Artificial en la Gestión de Datos  2.1. Uso ético de la IA en la generación de información académica	2.1. El alumno profundiza en el tema de la ética en la IA para la generación de tareas y actividades académicas promoviendo el reconocimiento de los autores tanto de la tecnología utilizada como de los recursos consultados por la herramienta, la interpretación de los hallazgos de la y la debida integración de textos generados por propios los usuarios de la información para evitar caer en el plagio de ideas.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### **Módulo VIII. “Ética Digital: Responsabilidad en la Era de la IA”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 3. Detección de Sesgos en la Recolección y Análisis de Datos</p> <p>3.1. El aprendizaje de la IA y sus implicaciones en la vida cotidiana</p>	<p>3.1. Se integra una actividad que llevará al estudiante a identificar cuáles son sesgos en la recolección de datos y como éstos pueden influir en la toma de decisiones. Incluye además casos prácticos asociados a la carrera que curso para identificar actores, contextos y resoluciones además de insistir en la debida referencia de las fuentes consultadas incluyendo la IA aplicada.</p>

### **Módulo IX. “Proyección Profesional Digital: CV, Perfil en LinkedIn e Insignias para la Empleabilidad”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>Construir un CV profesional a partir de diferentes modelos, formatos, estructuras y propósitos además de incursionar en el tema de las insignias digitales como una forma de enriquecer su perfil profesional</p>	<p>Tema 1. Construcción del Currículum Vitae Profesional</p> <p>1.1. Estructura del CV moderno orientado al entorno digital</p>	<p>1.1. Activa la experiencia de aprendizaje identificando el propósito de los CV. El currículum vitae es su carta de presentación ante cualquier entidad que le brinde la oportunidad de contratación laboral, la solicitud de becas para el apoyo financiero, el concurso o la condecoración como expediente de méritos. El estudiante analiza tres diferentes tipos de currículum vitae localizados en entornos digitales y a partir de la</p>



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

### Módulo IX. “Proyección Profesional Digital: CV, Perfil en LinkedIn e Insignias para la Empleabilidad”

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
para diferentes finalidades.		elección de dichos modelos, identifica fortalezas y debilidades de cada caso.
	<p>Tema 2. Optimización del Perfil Profesional en Plataformas Digitales</p> <p>2.1. LinkedIn: tu carta de presentación ante el mundo laboral</p>	<p>2.1. Identifica a LinkedIn como una red social que conecta a profesionales de distintas áreas para concentrar información relativas a sus CV y que les permite integrar información que servirá para que las organizaciones obtengan información general, académica y a su portafolio que avala la experiencia de posean para aspirar a alguna actividad o puestos en el ámbito laboral convirtiéndose en un espacio que le dará visibilidad y promoverá sus talentos. Esta plataforma es una excelente herramienta para identificar perfiles idóneos para determinada área y para distintos propósitos, por ejemplo, análisis estadístico y competencias alcanzadas por determinados grupos sociales identificados para áreas geográficas, etnia o cualquier otro segmento a estudiar.</p>



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Coordinación de Servicios Académicos

Unidad de Servicios Bibliotecarios

**Módulo IX. “Proyección Profesional Digital: CV, Perfil en LinkedIn e Insignias para la Empleabilidad”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
	<p>Tema 3. Credenciales Digitales e Insignias</p> <p>3.1. Cómo obtener, validar y usar insignias digitales para destacar tus habilidades</p>	<p>3.1. Diferencia cuáles son los espacios que proporcionan insignias digitales a partir de obtención de conocimientos y habilidades en plataformas que ofrecen cursos gratuitos y de corta duración que promueven la formación continua e integral de las personas mediante la expedición de micro credenciales. Una insignia digital contiene una serie de metadatos que integran información del logro, la instancia certificadora y los criterios con que fue evaluada la persona en un entorno digital.</p>

**Módulo X. "Desbloquea el Futuro: Tu Guía Esencial para comprenderla I.A. y sus Modelos"**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
<p>El estudiante desarrollará una alfabetización tecnológica crítica que le permitirá gestionar y evaluar de</p>	<p>Tema 1: ¿Qué es la IA realmente? Definición, Historia y Aplicaciones en la vida cotidiana</p>	<p>1.1. En este apartado el participante podrá conocer desde sus inicios, cómo la inteligencia artificial ha evolucionado al transcurrir el tiempo lo que permitirá posicionar al participante del curso para sacar el mayor provecho</p>



**Módulo X. "Desbloquea el Futuro: Tu Guía Esencial para comprenderla I.A. y sus Modelos"**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
forma eficiente la información académica, integrando las capacidades de las herramientas de Inteligencia Artificial en sus procesos de investigación y solución de problemas. Esto incluye el desarrollo de la creatividad y el ingenio para analizar, seleccionar y aplicar modelos de IA adecuados, fomentando la adaptabilidad e innovación en diversos contextos disciplinarios.	1.1 Antecedentes y evolución de la inteligencia artificial	de la herramienta para elaborar sus trabajos académicos.
	Tema 2. La Inteligencia Artificial Generativa ¿que y cual es su utilidad? 2.1 La Inteligencia artificial generativa y sus aplicaciones 2.2 Cuestionario: Fundamentos de la I.A. (Tema 1: ¿Qué es la IA realmente?)	2.1. Comprenderá el significado de la I.A. Generativa y sus funciones además de integrar sus conocimientos con herramientas disponibles para diferentes propósitos que le permitirán aplicarla a múltiples tareas académicas y en su vida cotidiana. 2.2. Responderá un breve cuestionario para reafirmar conocimientos.
	Tema 3. Modelos de Lenguaje vs. Modelos de Aprendizaje 3.1 Desmenuzando diferencias y aplicaciones 3.2 Crea un cuaderno de trabajo con NotebookLM para analizar y referenciar tus investigaciones	3.1. Analizará la diferencia entre los modelos de lenguaje y su diferencia con los modelos de aprendizaje entendiendo el propósito de cada uno de ellos para comprender las ventajas y desventajas de cada uno. 3.2. Generará un proyecto personal a partir de la creación de un cuaderno con el Modelo de Aprendizaje Notebook LM de Google.



**Módulo XI. “Constructores de Convivencia Global: Estrategias Digitales para la Paz Positiva”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
El estudiante analizará la desigualdad y la violencia a través del discurso y las narraciones, siendo fundamental para mejorar el pensamiento crítico y contribuir a la pedagogía de la paz. La aplicación de la teoría debe gestarse sobre el conocimiento explícito del problema que se busca solucionar, lo cual exige del estudiante una capacidad de desvelar la realidad compleja de manera crítica.	Actividad 1: Desvelando la Violencia Estructural a través del Análisis de Caso	1.1. En este apartado, el estudiante puede comprender el significado de la violencia generada no por un agresor físico directo, sino por aquella que es causada por la sociedad, es decir, está integrada al sistema (racismo, desigualdad, leyes injustas, etc.).
	Actividad 2: Laboratorio Virtual de Conflictología: Hacia la Resolución No Violenta	2.1. En este apartado el participante podrá trabajar con temas relacionados con la solución de los conflictos hacia una paz positiva a partir del conocimiento de sus orígenes, las dinámicas que la provocan, los ciclos que se generan y finalmente la resolución de la misma.
	Actividad 3: La Ciudadanía Digital Global y el Diálogo Intercultural	3.1. Lograr la competencia mediante la utilización de herramientas digitales para encontrar soluciones a temas globales mediante un tendido de puentes de comprensión y respeto entre culturas contrario a la desinformación y el odio por razones étnicas, económicas, de creencias y más, demostrando empatía y respeto a las ideas.



**Módulo XII. “Investigación 2.0: Domina tu marco teórico con I.A. y herramientas digitales”**

Competencia genérica	Contenidos temáticos	Unidades de aprendizaje
Competencia Genérica: El estudiante gestiona y sistematiza información académica de manera ética y eficiente, integrando herramientas de inteligencia artificial, gestores bibliográficos y plataformas colaborativas en la nube para construir marcos teóricos rigurosos que cumplan con los estándares de integridad académica internacional.	Actividad 1: Zotero, gestor de referencias bibliográficas	1.1. Al finalizar la actividad, el estudiante será capaz de Administrar y aplicar estrategias avanzadas de gestión de información al localizar, editar los metadatos y generar automáticamente citas y referencias bibliográficas (estilo APA) de tres fuentes académicas utilizando un gestor bibliográfico y un procesador de textos (Word/Docs).
	Actividad 2: Uso de Turnitin para evitar el plagio académico	2.1. Objetivo de Aprendizaje: Al finalizar la actividad, el estudiante será capaz de utilizar la herramienta Turnitin dentro de Google Classroom para entregar un documento y analizar el informe de originalidad, identificando y corrigiendo las áreas con falta de atribución.

**Anexos:**

1. <https://youtu.be/ENy-BI9fGow>
2. [https://youtu.be/qjvfIEI\\_He4](https://youtu.be/qjvfIEI_He4)
3. <https://youtu.be/4xtqOV7m-ew>
4. <https://youtu.be/ZQ6FmslLYx8>
5. <https://youtu.be/MDd9G21YEN0>
6. <https://youtu.be/XwqV2GP9vsw>
7. <https://youtu.be/NO1ZhD-c1dY>
8. <https://youtu.be/BnkopvkINWA>
9. <https://youtu.be/7leINgnhg60>
10. <https://youtu.be/NdME4QO70Wg>
11. [https://youtu.be/boomvG\\_72-E](https://youtu.be/boomvG_72-E)
12. <https://youtu.be/KIOo7kfnWng>