

Semestre 1	Teoría	Práctica	Suma	Créditos	Semestre 2	Teoría	Práctica	Suma	Créditos
Creatividad en la expresión artística (BPO)	20	60	80	8	Proyectos artísticos I (ESP OBL)	20	60	80	8
Desarrollo de habilidades de lecto comprensión (BCO)	48	32	80	8	Ética profesional (BCO)	40	20	60	6
Expresión y comunicación en el arte (BCO)	20	40	60	6	Definición estética del objeto artístico (BPO)	40	40	80	8
Análisis conceptual de la obra artística (BPO)	40	40	80	8	Historia de las artes I (BPO)	30	30	60	6
Instrumento I (ESP SEL)	20	40	60	6	Instrumento II (ESP SEL)	20	40	60	6
Historia general de las culturas (BPO)	40	40	80	8				0	
Solfeo avanzado I (ESP SEL)	40	40	80	8	Solfeo avanzado II (ESP SEL)	40	40	80	8
Suma primer ciclo	228	292	520	52	Suma	190	230	420	42
Suma total de créditos	186		52						94
Avance relativo por ciclo (acumulado)			28%						51%

Semestre 5	Teoría	Práctica	Suma	Créditos	Semestre 6	Teoría	Práctica	Suma	Créditos
Políticas y administración de la cultura (BPO)	40	40	80	8	Proyectos artísticos III (ESP OBL)	20	60	80	8
Arte, ciencia y sociedad (ESP OBL)	40	20	60	6	Metodología y práctica de la investigación (BCO)	40	40	80	8
Ánálisis conceptual formal del diseño (ESP OBL)	40	40	80	8	Armonía superior II (ESP, SEL)	40	40	80	8
Pedagogía del arte (BPO)	40	40	80	8	Artes e inteligencia artificial (ESP OBL)	20	40	60	6
Instrumento V (ESP SEL)	20	40	60	6	Teorías del arte (ESP OBL)	40	20	60	6
Optativa III (OPA)	10	30	40	3	Optativa IV (OPA)	10	30	40	3
			0					0	
Suma	190	210	400	39	Suma	170	230	400	39
			225					264	
			121%					142%	

Semestre 3	Teoría	Práctica	Suma	Créditos	Semestre 4	Teoría	Práctica	Suma	Créditos
Propiedad intelectual (BCO)	30	30	60	6	Proyectos artísticos II (ESP OBL)	20	60	80	8
Docencia en las artes (BPO)	40	40	80	8	Elaboración y diseño de dossier artístico (BPO)	40	40	80	8
Medios alternativos para la creación artística (BPO)	40	40	80	8	Armonía superior I (ESP, SEL)	40	40	80	8
Historia de las artes II (ESP OBL)	30	30	60	6	Arte, mitos y religión (ESP OBL)	40	20	60	6
Instrumento III (ESP SEL)	20	40	60	6	Instrumento IV (ESP SEL)	20	40	60	6
Optativa I (OPA)	10	30	40	3	Optativa II (OPA)	10	30	40	3
Solfeo avanzado III (ESP SEL)	40	40	80	8	Solfeo avanzado IV (ESP SEL)	40	40	80	8
Suma	210	250	460	45	Suma	210	270	480	47
			139						186
			75%						100%

Semestre 7	Teoría	Práctica	Suma	Créditos	Semestre 8	Teoría	Práctica	Suma	Créditos
					Proyectos Artísticos IV (ESP OBL)	20	60	80	8
Conservación de bienes culturales (BPO)	40	40	80	8	Gestión de proyectos en el contexto profesional (BPO)	40	40	80	8
Conjuntos Corales I (ESP; SEL)	20	40	60	6	Conjuntos Corales II (ESP SEL)	20	40	60	6
Semiótica y arte (ESP OBL)	40	40	80	8	Crítica de Arte (ESP OBL)	40	20	60	6
Perspectivas para el arte (ESP OBL)	40	60	100	9				0	
Optativa V (OPA)	10	30	40	3	Optativa VI (OPA)	10	30	40	3
			0					0	
	150	210	360	34		130	190	320	31
			298						329
			160%						177%

BÁSICA COMÚN OBLIGATORIA	BCO	26
FORMACIÓN INTEGRAL	BCO	4
BÁSICA PARTICULAR OBLIGATORIA	BPO	62
ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA	ESP OBL	28
PRÁCTICAS PROFESIONALES	ESP OBL	5
ESPECIALIZANTE SELECTIVA	ESP SEL	64
OPTATIVA ABIERTA	OPA	6
SUMA		195