

<b>Cédula 3.3.2 – Programa del curso, asignatura o unidad de aprendizaje</b>									
<b>INSTRUCCIONES:</b>		Utilice la siguiente cédula para aportar la información de los cursos, asignaturas o unidades de aprendizaje que integran el programa educativo. Se debe llenar sólo una cédula por cada curso previsto en el plan de estudios. Ver instrucciones detalladas al final.							
<b>1. Clave del curso</b>		I3514		<b>4. Ubicación (periodo en que se imparte)</b>		PRIMERO			
<b>2. Nombre del curso</b>		DIBUJO TÉCNICO							
<b>3. Seriación o prerequisitos</b>		NO							
<b>5. Tipo de curso</b>		<b>Ejes</b>	<b>Ciencias Básicas</b>	<b>Ciencias de la Ingeniería</b>	<b>Ingeniería Aplicada</b>	<b>Diseño en Ingeniería</b>	<b>C. Sociales y Humanidades</b>	<b>C. Económ. Administrat.</b>	
Obligatorio	Optativo	X	6. Horas totales 40	20		20			
<b>7. Objetivos del curso</b> Principales resultados de aprendizaje (indicadores de los AE)		General	EL ALUMNO OBTENDRÁ EL ADiestramiento Necesario PARA EL DIBUJO, PARA LAS DIFERENTES ACTIVIDADES A DESARROLLAR, YA SEA INGENIERÍA, ARQUITECTURA, INDUSTRIAL, ETC.						
		Específico 1	DESARROLLARA TODA SU HABILIDAD Y DESTREZA PARA EJECUTAR LO MEJOR POSIBLE EL DIBUJO TÉCNICO						
		Específico (...)	CONOCER LAS TÉCNICAS PRINCIPIOS Y NORMAS PARA PODER PROYECTAR Y DISEÑAR CUALQUIER DIBUJO TECNICO DEPENDIENDO DE LAS ÁREAS DETERMINADAS COMO INDUSTRIAL, CONSTRUCCIÓN Y ARQUITECTÓNICO.						
		Específico n							
<b>8. Aportación del curso a los atributos de egreso del PE</b>									
<b>Aportación a los atributos del egresado</b>  Indicar el nivel de aportación: I = Introductorio, M = Medio A = Avanzado.  Se deben llenar tanto los AE del PE como los AE de CACEI		AE 1 del PE Resolución de problemas	AE 2 del PE Diseño de proyectos	AE 3 del PE Experimentación e investigación	AE 4 del PE Comunicación efectiva	AE 5 del PE Responsabilidad ética	AE 6 del PE Actualización	AE 7 del PE Trabajo en equipo	
		I						I	
<b>9. Aportación del curso a los atributos de egreso del CACEI</b>									
		1 Problemas Ing.	2 Diseño Ing.	3 Experiment.	4 Comun. Efect.	5 Respon. Ética	6 Actualización	7 Trb. en Equipo	
		I						I	
<b>10. Datos relevantes del curso</b>		<b>10.b Horas semanales por tipo</b>			<b>10.c Número de grupos o secciones</b>	<b>10.d Calificación</b>	<b>10.e. Resultados cuantitativos</b>		
		10.a Horas a la semana	Aula	Laboratorio y talleres.			Prácticas externas, campo, etc.	Porcentaje de alumnos que igualan o superan la calificación promedio	Porcentaje de reprobación
			2	2				2	93.33
<b>Principales unidades temáticas</b>									
<b>11. Contenido sintético del curso</b>		1	GENERALIDADES DEL DIBUJO TÉCNICO						
		2	ELEMENTOS DEL DIBUJO TÉCNICO						
		3	DIBUJO ARQUITECTONICO						
<b>Principales métodos, técnicas y ambientes de aprendizaje</b>									
<b>12. Principales estrategias de enseñanza</b>		1	IMPARTICIÓN DE CLASE MEDIANTE LECCIONES POR PARTE DEL PROFESOR						
		2	PRÁCTICAS EN CLASE						
		3							
<b>Principales métodos, técnicas e instrumentos de evaluación del aprendizaje</b>									
<b>13. Principales estrategias de evaluación</b>		1	LISTA DE COTEJO PARA REVISAR ACTIVIDADES						
		2	RUBRICA DE EVALUACION DE PRACTICAS						
		3							
<b>Principales prácticas de laboratorio / cómputo / campo / otro</b>									
<b>14. Prácticas</b>		1	Lámina 1: Líneas horizontales y verticales con línea continua, utilizando lápiz duro y blando.						
		2	Lámina 2: Líneas inclinadas a 30, 45 y 60 grados, con línea segmentada, utilizando lápiz duro y blando.						
		3	Lámina 3: Dibujo de figuras geométricas (triángulo, cuadrado, pentágono, hexágono).						
		4	Lámina 4: Dibujo de figuras geométricas (hexágono, octágono, decágono y elipse). Rotulados aplicando la normalización de escritura.						
		5	Lámina 5: Alfabeto con letras mayúsculas y minúsculas, incluyendo los números del 0 al 10. Dibujos a escala y acotados aplicando la normalización de acotaciones.						

	6	Lámina 6: Dibujo de una figura geométrica a escala natural.			
	7	Lámina 7: Dibujo de una figura geométrica a escala de ampliación.			
	8	Lámina 8: Dibujo de una figura geométrica a escala de reducción. Dibujos aplicando simbología de acuerdo a la carrera en la que se imparte la disciplina (construcción, electricidad, mecánica, etc.)			
	9	Lámina 9: Dibujo empleando simbología (mobilario, instalaciones eléctricas, etc.)			
		Datos relevantes de texto(s) obligatorio(s): autor, título, editorial y año de publicación. No bibliografía completa.			
15. Bibliografía	1	CLIFFORD, MARTIN, DIBUJO TECNICO BASICO, MEXICO, LIMUSA 1992			
	2				
	(...)				
	n				
<b>16. Profesores</b>	Número	Nombres	Apellido(s)	Grado Acad.	Exp. Prof.
<b>16.a Profesor(es) responsable(s)</b>		GERMAN	GOMEZ GALLEGOS	MAESTRIA	SI
<b>16.b Otros instructores (últimos dos años)</b>		SARA IVETTE	TOPETE VELASCO	MAESTRIA	