

LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFE ES

CONÓCENOS

DIRECTORIO

ACCESO

buscer...

Costa Sur CU Costa Sur fue sede del concurso de selección de grupos musicales

AVISO LEGAL

CU Costa Sur fue sede del concurso de selección Je grupos musicales

Redecoion [LF



02/Octubre/2013 Autilán de Navarro, Jalisco. (LF) El Centro Universitario de la Costa Sur (CU Costa Sur), fue sede del concurso en donde se seleccionaron a los mejores grupos musicales de las 18 preparatorias metropolitanas, la vocacional y las regionales de la red universitaria: "Gracias a la vinculación que se ha dado entre el Centro Universitario de la Costa Sur (CU Costa Sur) y el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) de la Universidad de Guadalajara, este 30 de septiembre el campus universitario brindó apoyo con instalaciones para que se llevara a cabo la selección de grupos musicales, donde participaron un aproximado de 350 alumnos", informó el Centro mediante el área de difusión.

Detallan en un comunicado que los alumnos que participaron provienen de 18 preparatorias metropolitarias como la 6, 10 11, 15, 16 y la preparatoria vocacional, así como las regionales de Aután, El Grufo, Casimiro Castillo, Tamazula, Ciudad Guzmán, Tuxcacuesco, Zacoalco de Torres, Cihuattan, Tequila, Zapotitic, Ameca, entre otras: "Dicho concurso se realizó con la finalidad de elegir a los bachilleres más talentosos en diferentes géneros, entre los que se encuentran rock, folciórica latinoamericana, clásica, mariachi, banda, jazz, pop" abundaron.

Los ganadores se presentarán en el Festival Cultural que organiza SEMS año con año, el cual iniciará el 26 de octubre en Lagos de Moreno y en siguientes fechas tendrá otras sedes como Casimiro Castillo, Chapala, el parque San Jacinto en Guadalajara y cerrarán el festival el 22 y 23 de noviembre en Puerto Vallarta.

Los grupos seleccionados fueron del módulo de Tecalitlán de Ciudad Guzmán, la prepa 10, prepa escueia vocacional, Auttán y Zapotitic.

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Junio, 2013
- Mayo, 2013
- Abril, 2013
- Marzo, 2013
- Febrero, 2013
- Energ, 2013
- · Diciembre, 2012 · Novembre 2012
- Octubre, 2012
- Beptiember, 2012



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFILES

CONOCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

buscar.

Costa Sur Obtavieron su carta de pasante, 165 universitarios

Obtuvieron su carta de pasante, 165 universitarios

Redaction LF



Foto: Los alumnos son de siste cameras del CU Costa Sur, Gerardo Ávilla

03/octubro/2013 Autlán de Navarro, Jalisco. (LF) 165 universitarios de siete carreras del Centro Universitario de la Costa Sur (CU Costa Sur), recibieron este sábado, en el aula magna del Centro Cultural José Atanasio Monroy, su carta de pasante de la generación 2013 - A. Las carreras que tuvieron su acto en el turno matutino y el nombre de la generación fueron:

- Ingeniero en Procesos y Comercio Internacional, generación: Miro, Alfredo Tomas Ortega
- Licenciado en Derecho, generación, Mtro. Pedro Fierro Madrigal.
- Licenciado en Nutrición, generación Mtro. Jesús Julián Castañeda Palomera.

En lo que respecta al acto académico del tumo vespertino correspondió a las carreras de:

- Contaduria, generación: Mtra. Irene Quintero Bernabe.
- Ingeniero en Teleinformática, generación: Mtra. Claudia Diané Vaca / Mtro. Jonathan López.
- Ingeniero en Mecatrónica, generación: Dr. Daniel Eden Ramirez Arreola.
- Técnico Superior Universitario en Electrónica y Mecánica Automotriz, generación: Mtro. Alfredo

El área de difusión informó que fue la alumna Elizabeth Zavala Núñez quien dirigió un discurso a los asistentes en riombre de todos los graduados en el turno matutino y en el vespertino a la alumna Minam Guadalupe Leal Contreras.

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Junio, 2013
- Mayo, 2053
- Abri, 2013
- Merzo, 2013 · Febrero, 2013
- Enero, 2013
- Diciembre, 2012
- · Novembre, 2012 · Octubre, 2012
- · September, 2017

El Rector del Centro, maestro Alfredo Tomas Orlega Ojeda, hizo entrega de los diplomas a los tres mejores promedios de cada carrera. Y en su mensaje señalo "este acontecimiento es motivo de fiesta, porque representa que la Universidad de Guadalajara (UdeG) sigue cumpliendo su misión de formar nuevos profesionistas para hacer de México un mejor país". Es altamente gratificante que la Red Universitaria de Jalisco haga posible que cientos de jóvenes de las regiones tengan acceso a una carrera profesional, sin tener que recorrer grandes distancias, finalmente los exhorto a portar con orgullo el nombre de la Universidad de Guadalajara*.

El sabado se multzará la ceremonia de entrega de cartas de pasante de la generación 2013-A, de las cameras de Administración, Ingeniero en Obras y Servicios, Ingeniero en Recursos Naturales y Agropecuarios y Turismo.

Becas UTEL 2013

UTEL-shi my/busine-2011

Entra y recibe una Beca parx estudiar una Carrera Inscribete!











ANO XX EDICIÓN 982 VIERNES DA DE DOUBRE DE 2013

Antonio Alatorre, María Mares...y la política educativa actual ¿cuándo, cómo y porqué perdimos la brújula en la educación en este país?

(COS).- En fechas recientes hemos observado (y parece que continuarán) visiones y acciones bastante encontradas sobre el estado de la educación en México. Existen diversas voces y posturas, algunas dificiles de comprender y otras con cierta dosis de razón, que esperemos sea lo que impere en este proceso, para establecer la política educativa que un país como el nuestro requiere para enfrentar los retos de esta sociedad

flamada del conocimiento.

En ese contexto me gustaria ubicar la serie de iniciativas que el CUCSUR ha iniciado para divulgar y valorar la contribución de la obra del filólogo autiense Antonio Alatorre (entendamos a un filólogo como un cientifico del lenguaje), como el hecho de que la Biblioteca Central del CUCSUR de la Universidad de Guadalajara se llama formalmente a partir del pasado viemes: Biblioteca Antonio Alatorre, para ello se invitó a su hija Silvia, su ex -esposa Margit Frenk (una de las mejores filólogas del mundo) y la investigadora Martha Lilia Tenorio. Un dia antes se había presentado en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, la última obra de la Dra Frenk: "Cuatro ensayos sobre el Quijote", como parte de las actividades de la internacionalmente reconocida Cătedra Julio Cortazar, Hubo interesantes intervenciones de los asistentes, expertos en letras. Una pequeña y aparentemente sencilla conclusión seria: que nos acerquemos a las grandes obras de la literatura, sin temor, con ganas de encontrar 'algo'. pero con calma, debemos recuperar esa calma para asimilar y reflexionar la

En el coloquio que se celebró en CUCSUR (con motivo de la inauguración señalada), de diversas maneras los participantes mencionaron aspectos personales de la vida de Antonio Alatorre. Entre ellos su amor al conocimiento, lo cual lo demostró prácticamente desde que nació. Y un personaje al cual se le reconoce como de suma importancia en la formación de Alatorre, fue la Maestra Maria Mares.

En estos momentos que uno

que digo, en resumidas cuentas, es estr Yo me eduqué en una escuelta muy modesta, y sali de ella, a los once o doce años, con un bagaje bueno: ideas sobre gramática, sobre sintaxis, buena ortografía, etcétera". Como diciendo: Sigan en la Secretaria de Educación ese modelo, y ya está*,

Traigo conmigo esa escuela de Autián porque traigo conmigo mi infancia. En esa escuela tuve compañeros de huaraches, o incluso descalzos, sin más ropa que camisa y calizón blanco (pero chamagoso). Me emociona el recuerdo de esa convivencia humana. Era la escuela de todos. Yo la gocé muchísimo. Siempre ando diciendo que lo que sé de muchas cosas, por ejemplo de lo que ocume entre pulmones y corazón, la oxigenación, la expulsión del carbono, la sangre venosa y la sangre arterial y todo eso, lo tengo en la cabeza porque la maestra de quinto año nos lo explicó.

En sexto año aprendi a solfear, a leer música. Y otra cosa que slempre me ha llamado la atención: la cantidad de oficios que nos enseñaron en cuarto, en quinto, en sexto año: canastas de mimbre y de alambre, bolsas de ixtle, juguetes de barro, cosas de madera calada... Una vez hicimos brillantina; otra vez hicimos pasta dentifrica. Lo que haciamos se exhibia al final del año escolar (junto con los dibujos y lo demás). Y eran cosas que servian. Entre mi hermano y yo hicimos unos muebles de ctate que funcionaron como recibidorcito. cerca del zaguán de la casa, durante no sé cuánto tiempo. Quienes nos enseñaban todo eso eran gentes del pueblo: un alfarero, un carpintero, etcétera. Era como si una de las preocupaciones de la escuela fuera pensar en los destinados a practicar un oficio en la vida. En fin.

Por cierto que la Escuela Primaria Superior para Niños de Autián era pública. No había en Aután ninguna escuela particular. La directora era una mujer extraordinaria: sólida, inteligente, enérgica, respetada por todos y también quenda, porque era encantadora. Además, vivia enfrente de mi casa. Esto es importante. Vivia enfrente de mi casa... Se itamaba Maria Mares, Mariquita, Era la directora, y era también la maestra de sexto año. Marigulta nos habió de la Illada y la Odisea y nos habió también de la guerra del 14. Nos habió de todo: de la

pero con calma, debemos recuperar esa calma para asimilar y reflexionar la lectura.

En el coloquio que se celebró en CUCSUR (con motivo de la inauguración señalada), de diversas maneras los participantes mencionaron aspectos personales de la vida de Antonio Alatorre. Entre ellos su amor al conocimiento, lo cual lo demostró prácticamente desde que nació. Y un personaje al cual se le reconoce como de suma importancia en la formación de Alatorre, fue la Maestra María Mares.

En estos momentos que uno de los temas a debate es la política educativa y el rol de los maestros, transcribo parte de una entrevista que el historiador Meyer le realizó a Alatorre hace diez años:

"Hace un par de meses sonó el teléfono, y descolgué y dije "¿Bueno?", y me contestó una voz: "Soy fulano Zedillo..." (¿cómo se llama el secretario de Educación?). (Por cierto, me llamó la atención eso. Generalmente, y aun tratándose de gente mucho menos importante, lo que oigo en esos casos es la voz de una secretaria: "Un momentito, le va a hablar el señor tal, o la doctora tal", y a veces el momentito se estira y se estira.) Me dice, pues: "Soy... Zedillo, secretario de Educación; perdóneme este ataque personal, pero estamos aquí metidos en los programas educativos, y hay voces que dicen que las clases de español en la escuela primaria son un desastre. Me gustaría saber qué opina usted. ¿Por qué no escribe unas paginitas y me las manda?" Yo le contesté que lo haría con mucho gusto. Y lo que hay en esas paginitas es una evocación de los años que viví en la escuela de mi pueblo. Lo

SI

30

80

31

fuera pensar en los destinados a practicar un oficio en la vida. En fin. .

Por cierto que la Escuela Primaria Superior para Niños de Autlán era pública. No había en Autlán ninguna escuela particular. La directora era una mujer extraordinaria: sólida, inteligente, enérgica, respetada por todos y también querida, porque era encantadora. Además, vivía enfrente de mi casa. Esto es importante. Vivía enfrente de mi casa... Se llamaba María Mares. Mariquita. Era la directora, y era también la maestra de sexto año. Mariquita nos habló de la Ilíada y la *Odisea* y nos habló también de la guerra del 14. Nos habló de todo: de la locomotora, de las vacunas, de la electricidad... (Había en el salón un arcaico laboratorio de física; recuerdo sobre todo el disco de Faraday, que estaba descompuesto, pero que todavía servía para saber cómo se producía la electricidad.)

María Mares fue una gran profesional de la enseñanza. Y quiero añadir dos cosas: una

es que mi escuela primaria fue cien por ciento laica; el terreno de la religión estuvo siempre totalmente excluido; y la otra cosa es que jamás hubo propaganda política; no se hablaba de "los logros de la Revolución" y esas cosas, y no se elogiaba al presidente de la República. Las dos cosas me parecen sumamente saludables. Me alegro de que mi escuela primaria haya sido así. Después, sí, he leído cosas, pero lo esencial lo sé desde aquel entonces. Todo eso lo asimilé allí para siempre."

Hace más de medio siglo del escenario que describe el filólogo, por ello insistiría:...¿cuando, cómo y porqué perdimos la brújula en la educación en este país?.



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFILES

CONÓCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

buncer.

Las columnas

Comingo

Caminando | Perspectivas

Caminando | Perspectivas

Domingo 6 de octubre de 2013

Por: Guillermo Tovar Vázquez



Desde 1995 la Semana Cultural Universitaria ha sido uno de los pocos espacios dedicados preponderantemente a la difusión de las expresiones artisticas y el único realizado regularmente y sin interrupción desde entonces.

Dentro del marco de la semana cultural, en Autián cada año hemos podido apreciar pintura contemporánea, asistir a presentaciones de libros, conciertos y representaciones teatrales de buien nivel (en ocasiones los únicos que se presentan aquí en todo el año) y, en general, casi cualquier tipo de expresión artistica, con la participación de artistas locales, nacionales y extranjeros y con una amplisima variedad de generos. Esta vocación de la semana cultural la

comprueban algunos de sus lemas de ediciones pasadas, como Arte: lenguaje del alma, de 2007, o Fusión de las artes, de 2009.

Aurque generalmente se agregan a la semana cultural actividades no relacionadas con las artes, como la serie de conferencias que se dictaron en 2010 por académicos del CUCSur, estas siempre tenían un papel marginal. Desalortunadamente, para la edición XIX, que comenzará el próximo lunes 14 de octubre, la semana cultural tendrá un tema diferente a las artes (los 60 años del voto femenino en México) y la mayoria de las actividades serán sobre el tema denominado "perspectiva de género", con talleres, conferencias, obras de teatro y proyección de peliculas con este sesgo. Esta vez las actividades de difusión artistica serán las marginales.

No está mai que quienes promueven una actividad o proponen un tema a la discusión en la opinión pública busquen apoyarse en el prestigio que tiene o en la atención que genera una actividad como la semana cultural. Lo lamentable es que sus organizadores les entreguen prácticamente todo el espacio, con menoscabo de su identidad y tradición.

Espero que este detalle sea tan efimero como la ocurrencia del llamado "Festival Cultural de la Grana", nombre con el que se pretendió llamar a la semana cultural en la triste administración del rector Carlos Orozco.



Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

Lurves

Mércoles

Junea

fernes

Sabado Domingo

Vertodos los dias

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Jurio, 2013
- · Mayo, 2013
- Abril, 2013
- Marzo, 2013
 Febrero, 2013
- Emiro, 2013
- Diciembre, 2012
- Novembre, 2012
- Octubre, 2012
- Septembre, 2012

Crear un blog - Acces

Siguente biogr

CulturAutlan

DOMINGO, 6 DE OCTUBRE DE 2913

Programa de la XIX Semana Cultural Universitaria



El viernes pasado la unidad de Difusión del CUCSur dio a conocer el programa general de la edición número 19 de la Semana Cultural Universitaria, que esta vez llevará como lema 60 años del voto femenino en Mêxico. La semana cultural comenzará el próximo lunes 14 de octubre y terminará el sábado 19, con el siguiente programa:

Lunes 14 de octubre:

10:00 hrs: Talleres infantiles Papirolas. Centro cultural José Atanasio Monroy (CCJAM).

10:30 hrs: Presentación del libro Lu Brujo, de Alfredo Tomás Ortega Ojeda. Explanada de la biblioteca Antonio Alatorre, 11145 hrs: Inauguración de la exposición de pintura Horas robadas af sueño,

de Pedro Goche, en el vestibulo del CCJAM.

xx:00 hrs: Conferencia Construyendo el género, por la doctora Alicia María Ocampo Jiménez, del TETSM Guadalajara. Anla Magna.

17130 hrs: Denfile inaugural, participan carreras del CUCSur, la EPRA, EPR El Grullo, comparsa, Ángulo Móvil. Salida desde la Plaza Cívica.

19:00 hrs: Obra de teatro Cero Agua Cero, Aula Magna.

20:30 hrs: Verbena popular con danza de tastoanes, talentos del CUCSur, EPRA, EPR El Grullo y Emmanuel Makis. Plaza Civica.

Martes 15 de octubre:

9:00 hrs: Cine debate con perspectiva de género, pelicula Ágora. Sala Rubên Villaseñor, CCJAM.

10:00 hrs: Talleres infantiles Papirolas. Centro cultural José Atanasio Monroy (CCJAM).

ESCUDO DE AUTLÂN



Jeroglifico nābuatl "Aótlan", con que se nombraba a Autián. Significa cerca de la zanja o del acueductii.



Promissioner his plagma tempata





Avenida Hidalgo

EL CLIMA EN AUTLAN

meteored.me

29° 17°



Mitircoles 29" 19" (5)

Viernes 28" 17"

EMISORAS RADIALES DESDE

Piesta Mexicana

10:30 hrs: Taller Majeres en movimiento, a la cima con tacones, per la doctora Militza Castellot Vidal. Selón Mutualista.

11:00 hrs. Taller con perspectiva de género: Mujeres y democracia. Sala Rubén Villaseñor, CCJAM.

11:00 hrs: Presentación del libro La almendra de la noche. Canciones desde un punto ciego, de Pedro Goche. Explanada de la biblioteca Antonio Alatorro.
17:00 hrs: Presentación del libro El sequimiento de corresados. Instrumento

17:00 hrst Presentación del libro El seguimiento de egresados. Instrumento para mejorar la calidad de los programas educativos. Explanada de la hiblioteca Antonio Alatorre.

19:00 hrs: Obra de teatro Las hérrbos malas, de Jasmine Dubé, dirigida por Daniela Caullias, colectivo Transeinte. Aula Magna.

Miércoles 16 de octubre:

20:00 hrs: Talleres infantiles Papirolas. Centro cultural José Atanasio Monroy (CCJAM).

10:00 brs: Presentación del libro El concubinato en Mécico, de los doctores Enrique Flores y Laura Fong. Explanada de la bibliotoca Antonio Alatorre.

10100 hrs: Taller con perspectiva de género: Mujeres y democracia. Sala Rubén Villaseñor, CCJAM.

12:00 hrs: Foro debate Politicas públicas con perspectiva de género. Visión institucional, nacional y local. CCJAM.

17:00 hes: Cine débate con perspectiva de género, película Mujeres que hicieron historio. Sala Rubén Villaseñor.

19:00 hrs: Concierto de Electric Sama Orchestra. Ania Magna.

Jueves 17 de octubre:

9100 hrs: Taller con perspectiva de gênero: Mujeres y democracia. Sala Rubén Villaseñor, CCJAM.

12:00 hrst Conferencia magistral do años del voto femenino en México, por la diputada Yolanda Rodríguez. Aula Magna.

16:00 hrs: Conferencia magistral La mujer y el coto en México, por la licenciada Mariana Fernández Ramírez, presidenta del Instituto Jalisciense de los Majeres, Aula Magna.

17:00 hrs: Presentación del libro Aplicaciones del marketing, del doctor César Amador Díaz Pelayo. Explanada de la biblioteca Autonio Alaterre.

19100 hrs: Presentación del grupo de dazza contemporánea Desco. Aula Magna.

Viernes 18 de octubre:

9130 hrs: Inauguración del seminario Economía y publación de la región Costa Sur. Impactos del TLC. Sala Rubén Villaseñor, CCJAM.

10:00 hrs: Presentación del libro Sociología rural, del doctor Peter Gerritseo. Explanada de la biblioteca Antonio Alatorre.

12:00 hrs; Charla Equidad de género en el aulu, con el maestro Juan Manuel Anaya y la doctora Marisa Martinez Moscoso, del Centro de Estudios de Género del CUCSH, Aula Magna.

16:00 hrs: Cine debate con perspectiva de género, película El cuerpo de la moier. Aula Marra.

18:00 hrs: Obra de tentro con perspectiva de género: Nora. Aula Magna.

19:00 lars: Presentación de la segunda convocatoria a la hienal de pintura Atanesio Monroy, Aula Magna.

19:30 hrs: Clausura, Aula Magna,

20:00 hrs: Concierto de piano con Kamuel Zepeda. Aula Magna.

21:30 hest Brindis de clausura.

Sábado 19 de octubre:

12:00 hrs: Segunda sesión del encuentro de escritores Letras en la Costa Sur, con la participación de Judith Satán, Rabanelli, Cristóbal Barreto y Miguel Ángel León Govea. Explanada de la biblioteca Antonio Alaturre.

Todos los eventos son gratuitos.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 23:01

a Meior

Radio Costa

Radio Universidad.

CARTELERA DE EVENTOS



CINERAMA AUTLÂN PRESENTA



El Conjuro (B.U., 2013). Del viernes 4 al jueves 10 de octubre. Horarius: viernes 8:20, sibudo a jueves, 4:10, 6:10 y 8:30. Mayores informes al teléfusto 317-382-14 no.

EXPOSICIONES



La familia. Gleo sobre tela del pintor autleuse Jusé Atanzsio Monroy. Pinacotera del CUCSur. Autlin.

OTROS BLOGS DE AUTLÂN Y LA

ARTE Y CULTURA EN



"Jugundo con las letras al viento". FESTIVAL LITERARIO INFANTIL - III

pròs ima sahadu ap de Octubra, en el Paralibras de la Alameda, se llevarà a cabo el primer Featival Literario para las Nidacy los Nidos de El Grallo y S... disce a dise

Javier Mardueño :: Blog



Ana y Adolfo Efession -Hacienda fiasta María de la Huseta - Amera, Jaliaco - Les

13

Related Searches Vallarta Torre

letra fría

LAS NOTICIAS COMO SON...

investment in Mexico

Resort in Puerto

Vallaria

Ris Jafraco Nuevo Vellarte Hotels

Les Noticias

Certa Vallerta Deals

San Miguel De Allende

Puerto Vallarta Hotels.

Mexico Travel

DIRECTORIO **ACCESO** CONOCENOS AVISO LEGAL

Letra Cultural Allesan XIX Somana Cultural Universitaria

Alistan XIX Semana Cultural Universitaria

Redacción (LF

07/Octubre/2013 Audián de Navarro, Jalisco: (LF). Del 14 al 15 de octubre se lleverá a cabo la XX Semana Cultural Universitaria: "50 años del voto femerano en Mesece", que organiza el Cereto Universitano de la Costa Sur.

La Semana cultural abrirá con Papirolas, que ha sido un éxito en Guadalajana. El rector del CU Coste Sur, Affredo Tomás Ortega Ojeda presentant su libro "La Bruja". Ese mismo dia habrá un desfile inaugural y una verbena.

A la targo de la semana habrá debate, exposiciones de pintura, talleres y presentaciones de libros.

En esta semana resaltarán el papel de la mujer, la perspectiva de género.

Aqui adjuntamos el programa.

Las secciones

COSTABUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

LETRA DEPORTIVA

08/10/13

Wisten XIX Semana Cultural Universitaria





Adulto salinerer

Crear un blog Acceder

Compartie

Más Sig

Siguiente blog»

CulturAutlán

Una ventana hacia la actividad cultural y cientifica de Autián.

MARTES, 8 DE OCTUBRE DE 2013

Perspectivas



Desde 1995 la Semana Cultural Universitaria ha sido uno de los pocos espacios dedicados preponderantemente a la difusión de las expresiones artísticas y el único realizado regularmente y sin interrupción desde entonces.

Dentro del marco de la semana cultural, en Autlán cada año hemos podido apreciar pintura contemporánea, asistir a presentaciones de libros, conciertos y representaciones teatrales de buen nivel (en ocasiones los únicos que se presentan aquí en todo el año) y, en general, casi cualquier tipo de expresión artística, con la participación de artistas locales, nacionales y extranjeros y con una amplisima variedad de gêneros. Esta vocación de la semana cultural la comprueban algunos de sus lemas de ediciones pasadas, como Arte: lenguaje del alma, de 2007, o Fusión de las artes, de 2009.

Aunque generalmente se agregan a la semana cultural actividades no relacionadas con las artes, como la serie de conferencias que se dictaron en 2010 por académicos del CUCSur, éstas siempre tenían un papel marginal. Desafortunadamente, para la edición XIX, que comenzará el próximo lunes 14 de octubre, la semana cultural tendrá un tema diferente a las artes (los 60 años del voto femenino en México) y la mayoría de las actividades serán sobre el

ESCUDO DE AUTLAN



Jeroglifico náhusti "Aótian", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

CULTURAUTIAN



Promocioner ta pégne también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

14/10/1912.- Se da cuenta en el Ayuntamiento de un ocurso del jefe político, sr. Jerónimo C. Rivera, en el que transcribe oficio de fecha 17 de septiembre, por medio del cual los vecinos de El Grullo piden al Congreso del Estado que su Comisaria sea

CulturAuflin: Perspectives

tema denominado "perspectiva de género", con talleres, conferencias, obras de teatro y proyección de películas con este sesgo. Esta vez las actividades de difusión artística serán las marginales.

No está mal que quienes promueven una actividad o proponen un tema a la discusión en la opinión pública busquen apoyarse en el prestigio que tiene o en la atención que genera una actividad como la semana cultural. Lo lamentable es que sus organizadores les entreguen prácticamente todo el espacio, con menoscabo de su identidad y tradición.

Espero que este detalle sea tan efimero como la ocurrencia del llamado "Festival Cultural de la Grana", nombre con el que se pretendió llamar a la semana cultural en la triste administración del rector Carlos Orozco.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 19:47

100

+1 Recorrendar instrien Google

Etiquetas: Opinión

Calificación

5 (0

4(0) 3

2 (0)

T (0)

1 comentario



Añadir un comentario como Lorena Medina

Meiores comentarios



Guillermo Tovar Vázquez a través de Google+

Nace 1 semana - Se ha compartido públicamente

Perspectivas

Desde 1995 la Semana Cultural

Universitaria ha sido uno de los pocos espacios dedicados preponderantemente a

la difusión de las expresiones artisticas y el único realizado regularmente y sin interrupción desde entonces. Dentro del marco de la semana cultura...

1 - Responder

Publicar un comentario en la entrada

Entrada más reciente

Página principal

Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

erigida en municipalidad.

15/10/1906.- Nace en Autlân la maestra de música Aurea Corona, Virtuosa del piano, en 1963 fue nombrada por el gobierno del Estado "Músico esclarecido de Jalisco", en 1977 fue nombrada miembro honorario del Ateneo José Robon de Guadalajara y en 1978, en sus 50 años como pianista, se presentó en el teatro Degollado con la Orquesta Sinfonica de Guadalajara.

15/10/1934 .- Se registra un fuerte huracán con intensa lluvia que provoca el desbordamiento de todos los arroyos, entre éstos El Cangrejo, cuya corriente destruye el puente inaugurado apenas en mayo de 1933, e inunda grandes superficies de terrenos agrícolas. La calle Honda (Mariano Abasolo y Mariano de la Bárcena), sólo se puede cruzar a lomo de bestia o ayudándose por medio de cables tendidos de una acera a otra, sujetos a los postes del alumbrado eléctrico o a las rejas de las ventanas.

15/10/1964.- Se constituye el Patronato Pro Escuela Secundaria José Maria Morelos, eligiéndose presidente del Consejo Directivo al sr. Juan Manuel Elizondo Núñez.

16/10/1812.- Es sepultado en el cementerio parroquial de Autlán el cadáver de Francisco Solano, ejecutado por insurgente.

18/10/1898.- Nace en Autlán el sociólogo, orador y escritor don Efrain González Luna, quien fuera el primer candidato a la presidencia de la República por el Partido Acción Nacional.

Abogado de profesión, hombre de elevada cultura, tradujo al español la obra Ante la ley, de Franz Kafka y fragmentos del Ulises, de James Joyce.

18/10/1998.- Se le impone el nombre de Efrain González Luna a la Casa de la Cultura de Autlin, al cumplirse su primer centenario de su nacimiento.

EL CLIMA EN AUTLÁN

meteored.ms

1-00ADC91003

Primera edición de FIL-UACI

Participa como expositor o conferencista o presenta tu libro con temática indígena. Fecha limite de inscripción 21 de octubre. Consulta las bases en www.uaci.udg.mx



01 Octubre 2013

Presentación de Ilbro

Presentación del libro: El cuento mexicano de horror, acercamientos críticos

W 15 de octubre, 10:00 horas. Video Sala Mariano Otero del CUCSH. www.cucsh.udg.mx



01 Octubre 2013

Concierto de satir/ cello barroco/ tabla/ tampura

24 de octubre, 20:30 horas , Teatro Viviam Blumenthal



04 Octubre 2013

XIX Semana Cultura Universitaria

Dei 14 al 18 de octubre. Centro Cultura José Atanasio Monroy dell CUCSUr. Consulta el programa en www.cucsur.udg.mx

22.2.2.2.2

10 Octubre 2013

Related Searches:

Riu Jalieco

Lake Chapala

investment in Mexico

Lake Chapala Mixico:

MAYAN RIVIERA HOTELS

Map Of Mexico

INFORMADOR COM MX

Primers Jalinco Niccico Internacional Economia Separtes Tecnologia Cottas Entreterimiento Supli

Carrier Stational Course Salgett, Commission

Tomas International Sha Settler Gerdille | Chibactus | Tapetities | Vale Sense | Remoris 2018 |

Papirolas llegará a más niños jaliscienses



Compartic

Le meta es alender a 500 natus en pada una du las lins ruevas sedes que tembre el festival estre 2013

GUADALAJARA, JALISCO (10/OCT/2013) - Lismeta es atender a 300 refue en cada una de las tres para audes que herdrá el Festival Papinolas , Y as quo el Gabierra de Jalisco, a través de la Becretaria de Cultura, y la Universidad de Cuatanges (Ude C) lovardo los actividades del Residue à liss municipies de Estado con la transcion de que más milos jal sciencias concessas el exercis.

El Contro Universitanu Costa Rur, incaticado en el mariocido de Autón obre eus puertas a Papinilas de 14 at 16 la octubro; el CU horte, uticado en Condien, los días 13 y 14 de novembro; y en Amoca, en CU Visfes, se realizará las labores el 20 y 21 de niverso enes.

Las extensiones de la muestra incluyen talluras. espectiosiss y exposiziones con el terra aruel de Papirolas 2015: "Imaginar es plantas".

Durante la nueda de orrere a restigada en las

Durante la raisda de prene a, melicade en las installaciones del Ex Correstro del Carreen - el clas de troy en punto de las 10:00 trons- la directore de l'apindes. Marcete Gerica Balla septice que el proposita de haci dichas espiraciones es "insentantas su impacto -de Papicias-, ya qua se un testinat apper en su spo per tudos los contenidos, par ademina las ser culturales y artísticos, en gran medica, es un fective) municador y sudico, por lo que se quere legar a más menures".

También se presentarán expectáculos toutralos, como clown y suentocuentos para promover el guato por la fectura y las aries escêrecas entre los inferiors.

Durante la preventación de las actividades estuvenos prosentos la socretario de Cultura de Jalisco. Myntam Vachez y el secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la Ulaidi. Spoi Locata

Los talleres

Animato en plastitina: Con la procesa de animación con plaetima Sicip motipio, se crisarán personas de películas.

Personas fantásticos en papel: Aprenderán a involtical personas en historias, quentos y leyendas; y los diseñarán en faures de appel.

El assprandente Mr. Cómic: Coroccede cómo se hacen una tim cómica y contenin un cuento al estillo cómic.

EL BEORMADOR / SANTIAGO ROMERO

Lista de nominados a los American Music Awards

Téanne de Pasané se disoulps habler del têmico

Coneilo" Alkarez dons syuda a dannellizados per lucias

Chatad de atembión a valud mental de manures. Nacio 2016

Mangeta-Calaryas promiserve la histratación

Urge programs national para atomier is non

Connumir behidan assessedan insrementa renga d objectual y diabetes

Crossings Complet

- Continue falls de recorson para alguder salud mental de
- ... Properan nuevo temporado do Place Sécomo Sistema
- Munito y la donación de órganes COM III III no If Los gales que trace lockes los social lives (II II --
- Michae y Mau, Bevo is spatte on terriors (2008 to 55 to

Pregunta de Cultura

- Megar
- O Pur
- Se mantiere qual

Rutaled Searches: Los Cabos Mexico





Los Cabos Histel

Lake Chapate Mexico

Puerto Vallarta Notels

Cost Of Living in Mexico

Resort in Los Cabos

Puerto Valtarta

5 Valleria Vanations

Resort Cabo Ban Lucas

Puerto Vallarta Weather

Viecnes, October 11, 2013 Businer or of oith-

	-				-1	
Optivities	Pullbia:	arties Berien	hieraranic Gara	Diperes Eyestenn	is Book	
	05/00		0500	0436	04:36	1
	Afretados	nor el	Viscalia: grupe criminal	La magia de Papirolas irá	Grupos conservadores se	4
			abutido en Tepa participó	al interior del estado	manification aforce del	1.6
	incluides e		en secuestro en Lagos de		Congreso contra Ley de	6
	Victimas	and accept and	Mu		Libre Ceny	4

Papirolas llegará al interior del Estado

La jornad

him anna | Categorie Cultura | Beritopie Coar Haurta

 El festival busca acercarse a cerca de mil 300 niños a través de los centros universitarios de la Universidad de Guadalajara



Por: César Huesta (@Coundernaladul)

10 de Octabre 2003. Este mus e el du noviembre, el Festival Popirulas, declicado a los miños de

Trust Rating 77%

CLAVIUS

Descarga Normal

Descarga Premium

in step section, emeriaries de manera lésica y divertida cômo manipular la plantifina para bacer crear personajes en papel que justim ser peotogonistas de cuentos y levendas, así como realizar su propia tira cómica.

Es rueda de precas, la titular de la Secretaria de Caltura en el Betado, Myriam Vaciner Flaguol, destacó la importaceia de llevar este tipo de festivales a otras regiones de Jaliaco, agradescó a la Universidad de Guadalquira por el esfactar y pidió "seguir multiplicando este tipo de arciones para beneficio del resto de la publición del Estado de Jaliaco".

Para los jóvones. Papirulas tiene uma expasición de sómic con pienas de los moneros tapativa Jia y

Ademia del trabajo secupilado por el Museo del Cômir de Augudone, Francia, de la exposición "Luigeuss de Angesdeue, Cieu por Cieu" con autores de Francis, Bélgicu, Portugal

Tanto niños como jóvenes podrán investigas y experimentar mibre los festimenos de la ciencias fisicas y de la vida, en el tráfer de la vicecia del Comejo Ketatal de Ciencia y Tecnologia de Jaliuce (COBCYTJAL).

Papirolas estará:

- Del 14 al 16 de octubre ca el Centro Universitario Costo Sur, en el municipio de Autión.
 El 13 y 14 de noviembre en el Centro Universitario del Norte que se encuentra en Colotlán.
 Del 20 y 13 de noviembre en el CU Valles, del municipio de Ameca.
 La entrella es genulta para tudos los asistentes, con un hocurio de y a 16 horas.

RAYUELA

4Y armo los artodoxos de la defensa de los derechos human y una que otra voz oficiosa no pueden voltear a ver a los policias y mos familias?

YouTake Twitter Frechieft. 2015. See all

Edición Impresa

Edición Impresa La Afición.com Milorio Televisión

Viernes, 11 de Octubre de 2013



20°C

Execution agent by Differences to

Llevan Papirolas a niños y niñas del interior del Estado

OATHWAY TO OCTUBE 2012 - 2 SINW - MILEMOZOW

CUCosta Sur, en Autlán; CUNorte, en Colotlán; y CUValles, en Ameca, serán las sedes de la extensión del festival.



SE REALIZADAN ACTIVIDADES QUE TUNO ESTE PESTIVAL EL PASADO MED DE ABRIL EN GUADALAJARA.

Guadalajara + Con el objetivo de acercar las actividades culturales y educativas al mayor número de jaliscienses, la Secretaria de Cultura Jalisco y la Universidad de Guadalajara (UdeG) llevarán el festival Papirolas a tres regiones del Estado, donde se hará una extensión de las actividades que tuvo este festival el pasado mes de abril en Guadalajara. Así se anunció este día en rueda de prensa que ofreció la titular de la Secretaria de Cultura, Myriam Vachez Plagnot; el secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la UdeG, Igor Lozada; y la directora de Papirolas, Marcela Garcia

Bajo el lema "imaginar es givertido. Cómic+Animación+Tecnología", el CUCosta Sur del municipio de Austan, el Cultiorie de Colottán y el CUVaties de Ameca serán las sedes de los talleres, espectáculos y exposiciones incluidos en la programación de Papiretas 2013.

TE PUEDE INTERIESAR...

WEST FREMINGS

Milanio Maticiss

permits Milanie Motician



[Felicitaciones!

Tienes (1) premio sin reclamar





A TIEMPO MÁS LIBBAS RECOMENDADAS

Eliga una sección Todas

11:42 Deja 3 lesionados choque en la México-Querétaro

11:26 Irônica y coloquial, la obra de Limida (perfil)

trial Capta GDF7 mil qua mdp por paga de predial en seis meses

12:18 13 millones de niñas latinoamericanas dejan sus estudios

10142 Piloto de 'momere truck' alerto de pista insegura: abogado





Guadalajara, Jal., 10 de octubre de 2013

El Gobierno de Jalisco y la Universidad de Guadalajara realizarán extensiones del Festival Papirolas en Autlán, Colotlán y Ameca

Durante octubre y noviembre, el Gobierno de Jalisco y la Universidad de Guadalajara (UDG) llevarán las actividades de Papirolas a tres municipios del estado con el objetivo de acercar este Festival a más niños jaliscienses.

En rueda de prensa, la titular de la Secretaría de Cultura, Dr. Myriam Vachez Plagnol; el Mtro. Igor Lozada Rivera Melo, Secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la UDG y la Lic. Marcela García Bátiz, Directora Festival Papirolas, informaron sobre estas actividades de extensión.

El Centro Universitario Costa Sur, localizado en el municipio de Autlán, recibirá las actividades del Festival del 14 al 16 de octubre; el CU Norte, en Colotlán, del 13 y 14 de noviembre; y en Ameca, en CU Valles, los días 20 y 21 de noviembre

La meta por cada sede es atender 500 niñas y niños de educación básica. El horario de atención es de 9 a 16 horas.

Las extensiones incluyen talleres, espectáculos y exposiciones con el tema anual de Papirolas, "Imaginar es divertido. Cómic + animación + tecnología".

Los talleres son los siguientes: Animate en plastilina; con la técnica de animación con plastilina Stop motion, se crearán personajes de películas. Personajes fantásticos en papel: Aprenderán a identificar personajes en historias, cuentos y leyendas; y los diseñarán en figuras de papel, papirolas. El sorprendente Mr. Cómic: Conocerán cómo se hace una tira cómica y contarán un cuento al estilo cómic.

Además, en los niños y jóvenes participantes tendrán oportunidad de investigar fenómenos de las ciencias físicas y de la vida, experimentar y ensayar con tecnologías de la comunicación, así como descubrir la ciencia y la tecnología en el Tráiler de la ciencia de Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (COECYTJAL)

En los espectáculos se presentarán actividades del género teatral, como clown y Cuentacuentos para promover el gusto por la lectura

En los Centros Universitarios se montará una exposición de cómic con piezas de las siguientes colecciones: Imágenes de Angoulême "100 por 100", por Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'image Angoulême, Francia; De Becassine a TinTin, imágenes de la historieta franco-belga; y Jis y Trino, muestra de los moneros tapatios, quienes han trabajado juntos en diversos proyectos editoriales, radiofónicos y cinematográficos.

http://cultura.jalisco.gob.mx www.facebook.com/culturajalisco twitter.com/culturajalisco Teléfono: 3942 1200 ext. 51004, 51005, 51047, 51226. WWW papirolas udg.mx WWW facebook.com/Papirolas/GDL Twitter.com/papirolas/gdl Tel. 30 55 51 20, 21 6 26



LAS NOTICIAS COMO SON...

PERFILES.

CONÓCENOS

AVISD LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

Sierra de Amule "La Lire" perdió la batalla

"La Lira" perdió la batalla

rlaydeé López Brambila | HLB



Foto. El distintivo oficial de la Sierra de Quila fue declarado muerto. HLB

Entomólogo confirmó la muerte del emblemático árbol de la Sierra de Quila

11/octubre/2013. Tecolotián, Jalisco. (LF). El pino de la especie douglasiana, cuya peculiar forma lo flevó a convertirse en el simbolo emblemático del Área Natural Protegida "Siema de Quilla", fue visitado por investigadores del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) quienes en coordinación con personal del Fondo para la Administración del Programa de Desarrollo Forestal (FIPRODEFO) de Jalisco, para analizar la situación por la que está pasando el árbol de "La Lira" ante un segundo ataque de la plaga del descortezador.

Las noticias no fueron buenas.

Finalmente "La Lira" perdió la batalla ante un agresivo ataque de la plaga del dendroctonus mexicanus, de acuerdo a lo informado en entrevista para Letra Fria por el Maestro Luis Eugenio Rivera Cervantes, investigador del CUCSur, quien dijo que el pino "ya murió, ya no se puede hacer nada por su rescate debido a que se encuentra completamente plagado". Recientemente fue atacado por la plaga del dentroctorius mexicanus, sin embargo "ya tenia la presencia de un hongo descendente que fue debilitando más al árbol aunado a la situación de estrés que vivia".

El estrés fue ocasionado, principalmente, por la visita pública, quienes antes de que el árbol fuera circulado se estacionaban sobre las raices del árbol o se trepaban a él y fueron afectándolo, posteriormente el Comité Regional de Protección, Promoción y Fornento de los Recursos Naturales. de la Sierra de Quilla, A.C., circuló -con la intención de protegerlo- y eso estresó aún más al pino.

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Amo, 2013
- Mayo, 2013
- Abrit, 2013 Marzo, 2013
- Febrero, 2013
- Ecero, 2013
- Dicsembre, 2012
- · Novembre, 2012
- Octubre, 2012 Septiembre, 2012

Luis Eugenio Rivera Cervantes, aseguró que la problemática no es nueva, sino que se venía generando desde el año de 1986 cuando ocurrió un devastador incendio en la zona, a partir de entonces se temó una política de suprimir y evitar incendios, que Rivera Cervantes asegura eran necesarios para control de plagas y regeneración de la vegetación que permite mantener vigoroso el bosque.

A esto se sumó el cambio climático que propició la proliferación de descortezador de una forma atipica, no sólo en la Sierra de Quila, sino en todo el país.

Años atrás especialistas de FIPRODEFO, Universidad de Washington y Universidad de Guadalajara hicieron, en Sempo y forma, varias recomendaciones al entonces director del área Alejandro Cázares Moreno, quien solo atendió dos, ampliar el cerco y poner materia orgánica en las raíces.

Así, con el paso del tiempo la debitidad continuó hasta que hace aproximadamente 6 años se tuvo conocimiento de brotes de plaga cerca de la Lira que debieron ser atendidos en tiempo y forma. Sin embargo, la afectación no fue mayor, sino que fue hasta hace un par de meses cuando surgió un nuevo brote de descortezador.

De manera inmediata se tomaron medidas por parte del Comité Regional de la Siema de Quila.

La burocracia a la que se enfrentaron debido a que la Secretaria del Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) tardó más de tres meses en dar contestación a un oficio de saneamiento en la zona ante la presencia del descortezador cerca de La Lira. Para entonces ya era tarde, "La Lira" fue atacada de manera agresiva por el dendroctonus mexicanus.

Nuevamente se notificó a la SEMARNAT y comenzó un tratamiento para el rescate de la Lira, mismo que no fue posible y a casi dos meses de haber comenzado el tratamiento, el pino se declara oficialmente muento y la SEMARNAT aún no responde.









Publicado en	Retu 1	1.0	CT 2015	Pagina y according 38 / current a
MILENIO	ING	1	Pals	-2496 ED
inface	Edwarptin CR7	Т	Marido	Coiner

Papirolas tendrá hasta tres sedes en su próxima edición

Fabricio Atlano Ochoz/ Guadalajara

apirolas, el Festival creativo para niños y jóvenes que organiza la Universidad de Guadalajara, anunció el día de ayer que el programa de actividades que se realizó del 24 al 28 de abril de este año en Expo Guadalajara, se extenderá en tres sedes universitarias ubicadas en fuera de la Zena Motropolitana durante octubre y noviembre, comenzando actividades el día 13 de este mes.

El Centro Universitario Costa Sur (CU Sur), ubicado en Autlán, será sede los días 14 y 15 de octubre. El Centro Universitario Norse (CU Norte), localizado en Colorlán, contará con actividades los días 13 y 14 de noviembre y el Centro Universitario Valles (CU Valles), de Ameca, albergará al

festival el 20 y 21 de noviembre.

De esa manera los niños y jóvenes tendrán la oportunidad de conocer una institución universitaria, como el CU Valles, que cuenta coo una amplia biblioteca con área para lectura infantil.

Este proyecto que se realiza también con syuda de la Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco (SC), busca contribuir al "desarrollo integral, humano, intelermal, físico, educativo, cultural y artístico de los asistentes," explicó la Directora del Festival, Marcela García Bátiz.

Los organizadores destacaron que habrá espectáculos, exposiciones y talleres como Animate en plastilina, así como teatro, cuesta cuentos y un trailer de la ciencia, que mide 20 metros, equipado con material científico.

Los moneros, Jis y Trino presentarán exposición.M

Carpela Informative Utof

war mediasudy ma kempeter linder-php



Publicado en	Fecfut .	110	CT 2013	Pligney session 5	B Rensta
EL INFORMADOR	Unio		Folia	carlst.	
STATE OF THE PARTY	Edicaco	mC&I	Munds	Opision	

ACTIVIDADES LLEVARÁN TALLERES Y ESPECTÁCULOS

Papirolas se va de gira

El Festival Papirolas sale de la ciudad. La Secretaría de Cultura de Jalisco y la Universidad de Guadalajara (UdeG) llevarian el festival a tres municipios del Estado con la intención de que más niños jallacierases conoxican el evento.

El Cerro Universitario de la Costa Sur, localizado en Autián abre sus puertas a Papirolas del 14 al 16 de octubre; en el CUNorte, en Colottán, será los días 13 y 14 de noviembre; y en Ameca, en CUValles, estará el 20 y 21 del mismo mes. La meta es atender a 500 niños en cada una de las nuevas sedes.

Las actividades en cada uno de los municípios incluyen talleres, espectáculos y exposiciones bajo de Papirolas 2013: "Imaginar es divertido", en la sudada e rasiró el posado mes de abril.

ciudad se realizó el pasado mes de abril.

Uno de los objetivos de la expansión del festival es "incrementar su impacto, ya que es un festival único en su tipo por todos sus contenidos, que además de ser culturales y artísticos, en gran medida, es un festival innovador y ludico por lo que se quiere llegar a más menores", explicó la directora de Papirolas, Marcela García Bátiz.

En la presentación de las actividades también estuvieron presentes la secretaria de Cultura de Jalisco, Myriam Vachez Plagnol y el secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la UdeG, Igor Lozada.

Para que los pequeños descubran la ciencia de pasel una forma más lúdica, a los municípios también Eagará el trailer de la ciencia del Consejo Estatal de M. Córac matar
Ciencia y Tecnología de Jalisco (Coecytjal).



PARA NIÑOS. La meta es convocar a 500 niños en cada una de

Mr. Clavic malter PARA NIÑOS. La meta es co um tra climica las nuevas sades.

Carpelo Information ude 6

www medios udg mis propose linder phip



VIRINES TI DE OCTUBRE DE 2013 14

EGDAR HORES

m Podrán disfrutario mil 500 niños en centros universitarios regionales de la UdeG

Magia de Papirolas irá al interior del estado

■ Habrá actividades en Autlán, Colotlán y Ameca; pide Vachez seguir multiplicando estas acciones



Oumate outster y soviembre, Paristricia, and de les factivales salis importantes deficiados à les influedes de delices, autoritate de delices, autoritate de la discus, autoritate de la discus, autoritate de la Econa Morropalizara de Gondulplers per accencias a serva de sell 300 per aportos del invenir del estados, a tarcelo ao los acternos suguentados de la factoritate del factoritat

toplicando este cipo de accientes para beseficio del ristio del la porte del consecución del estade de Jalesco^{*}.

La directoria de Paptivista, Carriero de Paptivista, Carriero de Associado del carriero de Paptivista, Carriero de Vistualización y Defini improcratos de que statario de Vistualización y Defini de condete en del CUOstra Social del Cultoria Social del Cul

Carpete Information Weh www medies odg. mx | ropeta | index - php





ATENTAMENTE

"Piensa y Trabaja" Guodalajara, Jal., 11 de octubre 2013

Texto y Folografia: Papirolas

Notas Anteriores.



Viernes, Octubre 11, 2013

Patter	Zellace :	Nacional	Internacional	Cultura	Deportes	Expectations	w Bings	
05:00		1	05:00		04:35		04:36	L
Afectado	os por el		Fiscalia: grupo cris	minal	La magia de P	apirofas irā	Grapos conservadores se	
transpo	rte público e	starán a	abatido en Tepa po	rticipó	al interior del	estado	manificatan ofuera del	
C. C							Congreso contra Ley de	1.6
		11	Mo				Libre Conv	
	Afectade transpo incluide	05:00 Afectados por el	05:00 Afectados por el transporte público estarán incluidos en Ley de	05:00 05:00 Afectados por el Fiscalia: grupo crís transporte público estarán laciuldos en Ley de en secuestro en La	05:00 05:00 Afectados por el Fiscalia: grupo cráminal transporte público estarán abatido en Tepa participó en secuestro en Lagos de	05:00 05:00 04:35 Afectados por el Fiscalia: grupo criminal transporte público estarán abatido en Tepa participó incluidos en Ley de en secuestro en Lagos de	05:00 05:00 04:35 Afectados por el Fiscalia: grupo criminal transporte público estarán abatido en Tepa participó incluidos en Ley de en secuestro en Lagos de	05:00 05:00 05:00 04:36 04:36 Afectados por el Fiscalia: grupo criminal transporte público estarán abatido en Tepa participó incluidos en Ley de en secuestro en Lagos de Congreso contra Ley de

La magia de Papirolas irá al interior del estado

32 octubre. 2013 | Categoria: Caltura | Excetto por: Efficies Impresa

Podrán disfrutarlo mil 500 niños en tres centros universitarios regionales de la



Mercela Gracia, Igie biazda y Myriam Vacheren la presentación de actividades extramures de Papirolas. Poto Hilstor Josés Hornández

César Huerta. - Darante octubre y noviembre, Papirolas, uno de los festivales más importantes dedicado a los mños de Jalisco, saldrá de la Zona Metropolitura de Guadalajara para acercarse a cerca de mil 500 pequeños del interior del estado, a través de los centros regionales de la Universidad de Gosdalajara,

Esta muestra representativa de Papirolas que será llevada a los centros universitacios, incluirá talleres dirigidos a niños y <u>niñas</u> de entre tres y 12 años, cun el objetivo de emeñarles de manera lúdica y divertida, cómo manipular la plastilina para bacer un stop-motion, creur personajes en papel que puedan ser protagonistas de cuentos y leyendas, así como realizar su propia tira cómica.

Para los jóvenes, Papirolas tiene una exposición de cómic con pienas de los moneros Jis y Trino, además del trabajo recopilado por el Muneo del Cómic de Angoulemo, Francia, de la exposición Imágenes de Angouleme, Cien por Cien con autores de Francia, Belgica, y Portugal.

Además, tanto niños como jóvenes podrán inventigar y es perimentar sobre los fenómenos de la ciencias fisicas y de la vida, en el tràiler de la ciencia del Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (Coecytjal).

En cueda de prensa, la titular de la Secretaria de Cultura en el estado, Myriam Vachez Plagaol,

YouTube Twitter Facebook RSS

RAYUELA

éY acaso los ortodoxos de la defensa de los derechos humanos y una que otra voz oficiosa no pueden voltear a ver a los policias y sus familias?

Edición impresa

CLAVIUS

destacó la importuncia de llevar este tipo de festivales a otras regiones de Jalisco, agradeció a la Universidad de Goadalajara por el esfuerzo y pidió "seguir multiplicando este tipo de acciones para beneficio del resto de la población del estado de Jalisco".

La directura de Papirolas, Marcela Gorcia Bátiz enfatizó la importancia de que también los miños conoscan el interior de los Centros Universitarios de la máxima casa de estudios del estado.

Por su parte Igor Lozada, el secretazio de Vinculación y Difunión Cultural de la UdeG, enfatizó que Papirolas "es un proyecto más pedagógico que de entretenimiento" de efiscación continúa, que viene a complementas la educación básica.

Papicolas estara dei 14 al 16 de octubre en el CUCona Sur, en el municipio de Antlân. El 13 y 14 de noviembre en el CUNorte que se encuentra en Colottán y finalmenia, el 20 y 21 de noviembre en el CUValles, del municipio de Ameca. La entrada es gravita para todos los mistentes, con un horario de 9 a 16 horas.

rticulos relacionados



En educación hay que hacer primero asperimentos y tuego cambier cosas Julieta Fierro



Laruran allertis por tres desaparecidos



Papiroles Regar al interior del Estado



Con asistendia da casi 89 mil personas, conduyó Papirolas



Promover el plutilinguiseno as li como resoutar y suiver las lenguas insigenas, temás que fuertor trasados en el tercor fostival amusi de Languas Masemas

Sunint

1

0

Twitteat

2 Ricorendo



Universidad de Guadalajara

SECRETARÍA GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL

Maria Gregoria González Espinosa Planeación y Seguimiento Red de Comunicación Universitaria An: Juanez 976, Edificio de la Rectoria Colonia Centro, CP 44 Guadalajam, Jalisco, 5 Tel. [32] (33) 31 34 22

"Buenas Tardes, me permito informarle que en atención a su petición de difusión del "Semana Cuttural Universitaria" se elaboró el siguiente plan de difusión, en conjunto con las áreas de Prensa, Monitoreo y Análisis de Medios y Comunicación Universitaria, adscritas a la Coordinación de Prensa y Comunicaciones

Producto	Fecha		
Agenda de Actividades / Invitación Electrónica	14 de Octubre del 2013		
Cartelera Universitaria Impresa	14 de Octubre del 2013		
Cartelera Virtual	Del 04 al 18 de Octubre del 2013		
Facebook Cartelera	10 de Octubre del 2013		
Twitter Cartelera	10 de Octubre del 2013		
Portal UdeG /CPyC	Del 04 al 18 de Octubre del 2013		
Correos Masivos	11 de Octubre del 2013		

Puede consultar la información en: http://www.udg.mx/

http://www.prensaycomunicaciones.udg.mx http://www.cartelera.udg.mx/.

Facebook: /UdG.mx Facebook:/prensa-UdeG Facebook: Cartelera-UdeG

Twitter: @udg_oficial Twitter: @prensa_UdeG Twitter: UdeGCartelera

Estamos a sus órdenes en los correos: <u>enlacered@redudg.uda.mx</u>, mcardenas@reduda.uda.mx

Saludos

De: Red de Comunicación Universitaria < com universitaria@redude.ude.mx>

Responder a: eprensaycomunicacion@redudg.udg.mx>

Fecha: Fri, 11 Oct 2013 19:07:00 +0000 Para: "«Undisclosed recipients:;>"

Asunto: XIX Semana Cultural Universitaria Centro Universitario de la Costa











Coordinación de Prensa y Comunicaciones

Av. Junez 976, edificio de la Rectoria General, piso 6.

Colonia Contro, CP 44100, Guadalajara, Jalisco, México. Tels: (33) 3134 2222, Exts. 12621, 1647 y 12652.

com.universitaria@redudg.mx

Facebook antelera udef





La Universidad de Guadalajara y Cultura UDG Bevan a Papirolas a tu centro universitario, del 14 al 16 de Octubre se encontrarán en el Centro Universitario de la Costa Sur.

iAsiste y diviértate!

Me gusta : Comentar : Compartir

A 3 personas les gusta esto-

Jaz Lue Y en el cuand cuando??? 11 de octobre a la(s) 21 44 a través de celuler : He

gertie



Fotos de la biografia

Opcones Compartir Enviro He gusta



Semanario El Costeño Ediciolo 983 Viennes 11/Octobe/2013

Facebook Cartelera Udef





El Centro Universitano de la Costa Sur celebra su XXI. Semana Cultural Universitana del 14 al 19 de Octubre.

En esta ocasión el lema de la semana es "66 años del voto femenino en México".

Ne gusta - Comentar - Comparts

A 2 personer les queta este



JUEVES, 17 DCTUBRE 2013



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

DEDEN ES

CONÓCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

buscer...

Las columnas

Domingo

Creiamos que éramos normales | La esperanza de que el Arte y Cultura cobijen a Autlán y la región

Creíamos que éramos normales | La esperanza de que el Arte y Cultura cobijen a Autlán y la región

Domingo 13 de octubre de 2013

Por: Jesús D. Medina García



inherente al devenir de la humanidad es la celebración y commemoración de acontecimientos que la comunidad, los dirigentes o a veces situaciones coyunturales van seleccionando.

Desde la prehistoria tenemos figuras y hechos que se vuelven emblemáticos. En Aután acabamos de presenciar la celebración de la Virgen del Rosario, como la principal fiesta católica de la comunidad. Se avecinan la Semana Cultural Universitaria (U de G – CUCSUR), la celebración del Día de Muertos, (celebración declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO) y el Festival Artístico que cohesiona con diferentes actividades, un aniversario más de la existencia de Aután.

- 1.- La Semana Cultural que va para su edición número 19, en esta ocasión combina la calebración de eventos artisticos con dos programas académicos (como se lleva a cabo en la FiL y en un sinnúmero de eventos de esta naturaleza a nivel internacional).
- 2.- El Día de Muertos que tendrá un programa basado en la esencia de la celebración: un diálogo simbólico entre vivos y muertos, producto del sincretismo que inició en estas tierras en el siglo XVL y que el CUCSUR lleva realizando desde hace 19 años.
- La conmemoración de la Historia de Autlán, donde se establecerán con bases científicas los principales momentos de la historia de Autlán.

Dado que no hay un acta fundacional como el caso de la ciudad de Monterrey o Villa Purificación, se ubicarán las principales características del Autián prehispánico, se divulgarán los documentos que sustentan las fechas emblemáticas y se efectuará un amplio y atractivo programa de eventos principalmente artisticos (que también incluye la presencia del torero español El Juli).

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

Lunes

Martes

Milecolus

Jueves Viernes

Gábado

Dominac

Vertodos los dias

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Juno 2013
- Mayo, 2013
- Abrl, 2013
- Marzo, 2013
- Energ. 2013
 Energ. 2013
- · Diciembre, 2012
- Novembre, 2012
- Octubre, 2012

Dicho programa, cabe destacar, considera las ideas y aportaciones que se han vertido en las diversas reuniones con las comisiones que integran este Comité Pro Festejos del Aniversario de la Historia de Autién.

Algunas de estas ideas base son: un programa incluyente, con eventos dirigidos a todos los sectores de la sociedad (adultos, jóvenes, conservadores, liberales, niños, ancianos, etc.) Un programa moderno que permita apreciar las nuevas expresiones artísticas y que a su vez fomente en la población la idea de que la cultura ni es aburnida, ni es sólo para quienes se sienten "suntones" de la misma y que en ocasiones se vuelven de manera inconsciente en "opinadetodo" (en el mejor de los casos).

Destacaria que las actividades amba señaladas se están trabajando de manera coordinada con las principales instituciones que realizan actividades culturales en la región. En breve se dará a conocer este programa con detalle ¿por qué no de una vez?... Porque estamos trabajando en ello, con prudencia, responsabilidad, entuciasmo, sin protagonismos y con la esperanza de que se logre un impacto positivo en nuestra comunidad.... tratando de convencer a los no convencidos, de que la cultura y la educación te pueden ayudar a vivir mejor y contaminar menos este planeta. Contaminación Espiritual y Social.... Ya veremos.

of Leve

. Septientire, 2012



Crear at blog. Accordin

CulturAutlán

Una ventana fucia la actividad cultural y cientifica de Autlan.

LUNES, 14 DE OCTUBRE DE 2013

Ceroaguacero



La serie de eventos artísticos nocturnos que tendrá la XIX Sessana Cultural Universitaria comerció hoy cerca de las 19:20 hrs. con la representación de la obra Geroaguacero, del grupo Testro Rodante, de Colima, ante unas 200

Dirigida per Maria del Carmen Cortés, Ceresquecero muestra la vida cotidiana de Emiliano, un "niño de buesos de codro y piel de polvo de sartón", un tíbere, resaltando la importancia del agua en todas sus acciones: el niño pesca, juega, se buña y hace rituales para atmer el agua, que no ballan. Hasta que un die llega el progreso y sus fuentes de agua (incluyendo la llavia) se secan o contrazinan, la que lo obliga a comprar el agua que le ofrecen los beneficiarios de este progreso. Afortunadamento, después de mas afamou biasqueda de agua, uno de sus rituales propiciatorios funciona y las termentas regresan.

La esemografia la componen solo unos pocos objetos que, apoyados con una may completa y precisa sonociarción y una adecuada fuminación permiten entender por completo la historia.

Publicado por Guillermo Tovar Várquez a los 23:53

+1 Successful early on Goods

Etiquetas: Centro Cultural José Atanasio Moneny, Testro, XIX Senama Cultural Universitaria

Culticarine

ESCUDO DE AUTLÂN



Avroglifico năhuati "Aótlan", con Significa cercu de la surja o del accordants.





Averidi Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMARA

14/10/1912 - Se da cuento en el 14/10/1912 - Se da cuenta en el Acustamación de un ocarm del jefe golítica, sr. Jeréntino C. Rivera, en el que tramecibe oficio de feche ar y de septiamber, por medio del cual los vecimos de El Grullo piden al Congrese del Estado que su Cuentaria nen erigida en municipalidad.

15/10/1906 - Nace en Autim la 137 197 1900 - Rece et al mition aumantir, de ministra Auros Cierona. Virtuous del pinno, co 3403 fue umbracia pue el gobierno del Estado "Ministro melavorido de Jalisco", en 1977 fue nombrada ministrato homorario del Arteseo Joné Rolôn de Guadalajara y un 1978, en sus 50 años temo piniota, se persenté en el tentre Depolhelo con la Orquesta Suziónica de Guadalajora.

15/10/1934 - He registra un fuerta haracán con intensa Havia que mocacion el deshacózmiento de







FESTIVALES



1er. Festival del Libro de Tonalá

18 y 19 de

octubre, Casa

de la Cultura

www.cutonala.udg.mx II de Tonala.

XIX Semana Cultural Universitaria

Del 14 al 18 de octubre CUCSur, consulta el programa en www.ouceur.udg.mx



www.udgtv.com



Otorio Cultural en CUCEA Del 14 al 18 de octubre. Núcleo de Auditorios del CUCEA: Consulta el programa en www.cucea.uda.mx

uno noticias Surt. Una producción del Salema Universitario de Radio y Escuchato en aus tres horarios, de lunes a viernes de 7/90 a 9/90 hrs., con Edgar Olivans.

de 13:00 a 15:00 hrs., con Josefina Real y de 20:00 a 21:00 hrs., con Carlos Martinez

Consulta los programas por internet en, severadio udg.mp

Festival Cultural Otoño en Lagos 2013 Hasta el 31 de octubre en CULagos, consulta el programa en www.colagos.udg.mx

Ciclo de cine del adulto

mayor 16, 18, 23 y 25 de octubre. instalaciones de la Biblioleca Pública Juan José Arreola. Consulta ice horados en www.bpej.udg.mx

TALLERES

Tailer de desaprendizaje y reflexión corporat: SIN A PRIORI Del 28 de octubre al 1 de noviembre. Inf. Injm@ cussed adq.mx

MÚSICA

Cuarteto de cuerdas "Cuerdas Revueltas" 24 de ochitre, 20:00 hrs. en el Museo Regional de Guadalajaro

Concierto de satirí cello barroco/ tabla/ tampura 24 de octubre, 20:30 hrs. Testro Vivism Blumenthali



Musicalia Conduce: Emilio Segovia Martes 12:00 hrs.

Conduce: Roberto Castellin Milecoles 19:00 hrs.

Encuclairos por internet en www.mdio.unig.me/lagos

A HANDER

XHUGA 105.5 FM America: 304AUT 102.3 FM Autte Cd. Guzmán XHUGG. 94.3 FM Colottin XHUGC 104,7 FM Gustalajara XHUG 104.3 FM Lagos de M. XHUGL 104,7 FM Ocotán XHUGO 107,9 FM Plo. Valueta: XHLIGP 104.0 FM





Commission SAGAR

Programa suprio a centria. Universitad de Quadalejara, Serretaria Ganeral, Coordinación General de Comunicación Social, Coo

La Gaceta 14 de Octubre de 2013

Edicion 763



Papirolas de viaje

urante octubre y noviembre, el Gohierno de Jallisco y la Universidaci de Guadalajaro (UDCi) llevurán las actividades de Papirolas a tres municípios del estado con el objetivo de acercar este Festival a más minos jaliscienses.

En rueda de prensa, la titular de la Secretaria de Cultura, doctora Myrium Vachez Plagnol; maestro Igor Lozada litvem Meio, Secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la UDG y la licenciada Marcela García Rádiz, Directora Festival Paprolas, informaron sobre estas actividades de extensión.

El Centres Universitario Costa Surlocalizado en el municipio de Autlán, recibirá las actividades del Pestival del 14 al 16 de octubre, el CUNorte, en Cototlán, del 13 y 14 de noviembre; y en Ameca, en CUValler, los dias 26 y 21 de noviembre La meta por cada sede en atender 500 niñas y niños de eduracción básica.

El horario de atención es de 9 a 16 horas. Las extensiones incluyen talleres, espectáculos y exposiciones con el terna acusal de Papirolas, "Imaginar es divertido. Cómic + animación + tecnología".

Los talleres son les siguientes Animate en plastilina: con la técnica de animación con plastilina Stop motion, se crearán personajes de películas. Personajes fantásticos en papel: Aprenderán a identificar personajes en historias, cuentos y leyendas, y los diseñarán en figuras de papel, papiralas.

El sorprendente Mr. Cornic. Conocerán cómo se hace una tira cómica y contarán un cuento al estilo cómic. Además, en las niños y jóvenes participantes tendrán oportunidad de investigar fenómenos de las ciencias físicas y de la vida, experimentar y enasyar con tecnologías de la comunicación, así como doscubeir la ciencia y la tecnología en el Trider

de la ciencia de Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco (COECYTJAL)

En los espectáculos se presentanin actividades del ginero testral, osmo closen y Cuentacuentos parapromover el gusto por la lectura

En les Centres Universitatios se montară una exposición de cómic con pienas de las siguientes colecciones. Imágenes de Angoulème "100 por 100", por Cité Internationale de la Bande Desinée et de l'image Angoulème, Francia; De Becassine a Tinffin, imágenes de la historieta francobelga; y Jis y Trino. * purus/de papurolas

> La Gaceta 14 | Octobre | 2013 Edición 763

14 de octubre de 2013



DESERVATEMENTO

declines politica en mestro pais, puede agrada en 1955, cuando contitucamalmente las facono concodidas te missos devolos conobidante que si hum-bre. Abora, en el 60 aniversario de aguel paso

control vilunico e Je Servene paltarel

sufrazio femenino en México tracendental tuera la equalid, suprelider el jugad de la trajer mi adia en el maltito publico, atus en el estacion y guitarral, se una prioridad que el Contro-Universitatio de la Cora Sur

performs in XXX-person in the Second publication of the Late of Advances of the Late of Advances of the Late of Advances of the Late of th dades, conferencial magnitudes Countragendo el ginero, a cargo de la ductora en filisofio del detecho per la Universidad de Valencia, Alora Maria Ce ampe Jimireze, y Lo miver y el com en Mérico, de Morlère Fernésdez Ramirez, presi-denta del Instituto Jaliacierase de las Misjerez. entre ciras. También habité presentaciones de litims, recensios, debates cimentalográficos, en-cuentros de combues, experimente públicos y

cuentron do continues, experimente platificar y recocierta. La expectator pictorica Henra relocina al-manto, de Pedro Goelia, será incargarente el 14 de estullos, contrigo que para actorect el restu-de la sermana.

Per primera vez Papirolas, festival creativa pora mino y givenes, se transidara a Authin, tr-sertindose en las actividades de la remana cultural, pare llevar a los más pequeños, durante tros días, talleros y espectáculos interactivos, na mendiracción con las escuelas de educación bilisies del municipio, enn lo que esperan una participazion de per le messos 100 minos

Em el manor del eyesto habità diartamente un especia para concest las marvas propuentas de lectura. La briga, la más reciente recipilicido de mantira del maseiro Alfreda Orioga Ojeda. de mantini del massitto Alfredo Oriogo Claria.

La minessitto de la nocite Cincinnes desde un prese rispo, posmusici del también juntor Fische Cincho is Es conculturato en Métanes, del doctor librarque Flores y la disense Laura Prog, sen al gunos de los libreo que senia persentados.

Peros, charlas y comissencias, set como la mayocida de las policulas Agares, Mayores que lacierem hamour y Es suerjus de la respectarea de la respectados.

El testes, la finera, la misica y las verbenose.

Conciertos, películas, teatro y verbenas populares, son algunas de las actividades que el CUCSur realiza en el marco de su semana

cultural, que en esta edición gira en torno al aniversario del

El testro, in dessit anierto a on animone. El testro, in danna, le misina y les vertienne papulares serán las actividades que discianante servicios de cierce a las jornadas. Les montes teges escribinis el Cesa que cera, Lis nierbus esalas y Roma, la presentación de danza contemperiore dei gropo Desen, y el cambro con temperiore dei gropo Desen, y el cambro de la Electric Some Orchestra, ficient la misocom de ofectes en paromna plural de las más ac-bules expresiones architect y culturales. Para la classifica del eventra, el misoco y criti-cia misimum Kamuel Lepeda, afrecerta an con-

Courts de piano objetto al público es general.

Ento esforcios en moioria de cultura y equitad, antiais Ortego Opeda, respocion proyecto de universidad que llastas el Bretas General, el maiesta Inschall Totalitab Brassi Padilla, il que el CUCBur se nues um la apor-tación de activadades que repercuten más altá-de la regional. #

Costa Sur

Una ventana hacia la actividad cultural y científica de Autlân.

MARTES, 15 DE OCTUBRE DE 2013

Presentación de La almendra de la noche



Esta mañana, junto a la puerta de entrada de la biblioteca Antonio Alatorre, el poeta Pedro Goche presentó su libro La almendra de la noche, ante unas 15 personas. El acto comenzó a las 11:10 hrs.

La coordinadora de la sala de lectura de la biblioteca, Marcela García Rojas, inició la presentación leyendo una semblanza del autor y de la época y lugar en que inició su camino en las letras, redactada por el maestro Jesús Medina. En este texto habló también de la editorial independiente Alimaña Drunk, proyecto en el que se conocieron Jesús Medina y Pedro Goche. Como parte de esta presentación y previa amenaza del maestro Medina a Goche, Marcela leyó el poema Curriculum, de la etapa juvenil del poeta tapatio, donde se describe en

Ya en sus propias palabras, Marcela García describió brevemente La almendra..., destacando la sencillez de la poesía de Goche y su capacidad para dominar varias disciplinas artísticas. Por su parte, el autor habló sobre el proceso creativo en la literatura ("escribir y leer implica una pasión") y la escena literaria de Guadalajara de hace veinte años, muy "contaminada" de academicismo, corriente de la que se alejó junto con Alimaña para dedicarse a la creación desde distintos frentes (pintura, artesanía, poesía).

En La abnendra... confía en entregar una poesía más depurada que en la época

ESCUDO DE AUTLÂN



Jeroelifico námuatl "Aótlan", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

CULTURAUTLAN

facebook



Promocionar tu pâgina también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

14/10/1912.- Se da cuenta en el Ayuntamiento de un ocurso del jefe político, sr. Jerónimo C. Rivera, en el que transcribe oficio de fecha 27 de septiembre, por medio del cual los vecinos de El Grullo piden al Congreso del Estado que su Comisaria sea

que describió, reflejando un proceso de "purificación", aunque sin pretender ofrecer una obra "pura". Al final el autor leyó algunos de los poemas que componen La almendra..., para terminar abriendo un diálogo con algunos de los asistentes, la mayoria estudiantes del CUCSur.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 22:15

+1 Recomendar esto en Google

Etiquetas: Literatura, XIX Semana Cultural Universitaria

Calificación

5 (0)

4 (0) 3 (0) 2 (0)

1 comentario



Añadir un comentario como Lorena Medina

erigida en municipalidad.

15/10/1906.- Nace en Autlân la maestra de música Áurea Corona. Virtuosa del piano, en 1963 fue nombrada por el gobierno del Estado "Músico esclarecido de Jalisco", en 1977 fue nombrada miembro honorario del Ateneo José Rolôn de Guadalajara y en 1978, en sus 50 años como pianista, se presentó en el teatro Degollado con la Orquesta Sinfónica de Guadalajara.

15/10/1934.- Se registra un fuerte huracán con intensa lluvia que provoca el desbordamiento de todos los arroyos, entre éstos El Cangrejo, cuya corriente destruye el puente inaugurado apenas en mayo de 1933, e inunda grandes

Una ventana liscia la actividad cultural y cientifica de Autlân.

MARTES, 15 DE OCTUBRE DE 2013

Horas robadas al sueño



El lunes por la mañana, primer dia de la XIX Semana Cultural Universitaria. se inauguró en el vestíbulo del centro cultural José Atanssio Monroy del CUCSur la exposición Horas robados al sueño, de Pedro Goche.

Compuesta por 35 piezas, la muestra está montada sobre las paredes y algunas mamparas alrededor del vestíbulo. Aunque cuenta con una muy amplia variedad de estilos, técnicas y formatos, el autor afirmó en Radio UdeG que está ordenada de una manera narrativa y espera que cada espectador forme su propia historia al contemplaria.

Abundan los colores ocres y escuros, de materiales como tinta china, acrilico, acuarela, óleo y otros. Goché, quien también es poeta, utiliza citas o epigrafes escritos sobre sus cuadros, que complementan el sentido de la obra. La exposición comparte espacio con una muestra de cómica que está montada sobre los pasillos del centro cultural y que forma parte de uno de los talleres de Papirolas.

Horas robacias al sueño estará disposible durante todo el resto del mes de octuber.

ESCUDO DE AUTUAN



Jeroglifico náhusti "Aótlan", con que se nombraba a Autión. Significa cerca de la zanja o del acuedocto.







Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA.

14/10/1912 - Se da cuenta en el Ayuntamiento de un ocurso del jefe politico, er. Jerónisto C. Rivera, en el que transcribe oficio de fecha 27 de septiembre, por medie del cual los vecises de El Grallo piden al Congreso del Estado que sa Comisaria seu erigida en municipalidad.

15/10/1906 - Nace en Autlân la maestra de música Áurea Corona. Virtuosa del piano, en 1963 fae nombrada por el gobierno del Estado "Músico esclarecido de Jalisco", en 1977 fue nombrada.



Publicado por Guillermo Tovar Várquez a las 09:52

Eliquetas: Centro Cultural José Atanasio Monroy , Pintura. XIX Semuna Cultural Universitaria

miembro honorario del Ateneo José Rolón de Guadalaiara v en 1978, en sus 50 años como pianista, se presentó en el teatro Degollado con la Orquesta Sinfónica de Guadalajara

15/10/1934.- Se registra un fuerte burarán con intensa lluvia que provoca el desbordamiento de todos los arroyos, entre éstos El Cangrejo, cuya corriente destruye el puente inaugurado apenas en mayo de 1933, e imunda grandes superficies de terrenos agricolas. La calle Honda (Mariano Abasolo y Mariano de la Bárcena), sólo se puede cruzar a lomo de bestis o ayudándose por medio de cables tendidos de uma acera a otra, sajetos a los postos del alumbrado elèctrico o a las rejas de las ventanas

· MYTTE

Tigs



AUTLAN. 15/OCTUBRE2013. Con un desfite por las principales calles de la ciacida la tarde de este large la comunidad aciventaria del CUCSur participo a la población sobre el armaque de su semana cultural. El torse que torse esta udición al estar presente en básicamente todas las actividades reflexiones y exposiciones sobre perspectivo de gênero, han provocado también enticas.

En el desfile participaron alumnos y personal académico y personajes distinuacion de taxtoures, una tradición indigena, la expresión más cercana en Julisco con estos personajes ocurre en el municipio de Torrali.

Hoy se viven uno de los dins más activos relaciones con la reflexión del papel de la major en la vida pública y política. El Ayuntamento de Autlin aporta la conferencia Mujeres en Movimiento A la Circa con Tacassa, de la exposition Mellos Castellot.

En et CUCSur se realinó el taller Migeres y Democracia.

Por la noche hay la presentación de una obra de teatro.

El viernes se presenta la convocatoria para el concurso nacional de pietura José Atanasio Monroy.

(Carlos Effen Rangel)

Ayer or insegeri la communicational substration (1877)

Relacionada



Strpett 9 Terliner 1

176 casos de dengue confirmados en la jurisdicción



Destituyeron un comandante de protección civil



Emprenden campaña de prevención de accidentes para motociclistas

Comentarios



Comentar con...

Pages address Footbook

Deja comentario



Crear un tilog Acces

Comparer 1 Más

Siguiente bloga

CulturAutlán

Una ventana liscia la actividad cultural y cientifico de Autlân.

MIÉRCOLES, 18 DE OCTUBRE DE 2013

Concierto de Electric Soma Orchestra en la semana cultural



Esta noche las actividades del tercer dia de la XIX Semana Cultural Universitaria culminaron a ritmo de jazz y bossa nova con el concierto de la Electric Soma Orchestra, dirigida por Lalo Galván, en el Aula Magna. El concierto comerzió a las 19:20 hrs. y se desarrolló ante unos 300 espectudores. Después de una breve presentación por la maestra de ceremonias, la banda comenzó su presentación, sin decir agua va, con la pieza Agua de beber, de Antonio Carlos Jobim, para calentar motores. Al terminar, el maestro Galván hino uso del micrófono para dar la bienvenida al público y presentar el concierto; tuvo intervenciones similares antes de comenzar cada una de las siguientes piezas, en las que dio un contexto o explicación sobre lo que tocarian enseguida y sus autores.

Asi siguieron con Chicken, de Jaco Pastorios, A night un Tunisio, de Dizzy Gillespie y Take five, de Paul Desmond, con el ánimo de una sección del público en franco crecimiento. (La otra sección, juvenil y mayoritaria, se mantuvo aplatacada y ausente durante el tiempo que permaneció en la sala, más atenta a sas celulares o tabletas que al magnifico recital que se desarrollaba frente a ellos.)

Sin embargo, en el escenario las cosas marchaban de lo mejor: haciendo gala de energia y virtuosismo, con los debidos espacios para la improvisación y el lucimiento de las capacidades técnicas de cada uno de los integrantes de la bunda, la velada se completó con música de Chick Corea, Chuck Mangione y otros grandes de la música, para cerrar con Watermelon Man, de Herbie Hancock.

Electric Soma Orchestra alineò hoy con Sam Huerta en los teclados y voz, Dany Becerra en el saxofón, Rubén Reynaga en la trompeta, Josquin Catopos en el bajo, Job Negrote en la batería y Martin Rivera en las percusiones, dirigidos por el guitarrista Lalo Galván, una verdadera selección de talentos musicales de la región de Autlán y El Grullo.

ESCUDO DE AUTLAN



Jeroglifico nähuatl "Aótlan", cun que se nombraba a Autilias. Significa cerco de la zanja o del acuedacto.







Avenida Hidalgo

EFEMÉRODES DE ESTA SEMANA

14/10/1912 - Se da cuenta en el Ayuntamiento de un ocurso del Jefe político, sr. Jerônimo C. Rivera, en el que transcribe oficio de fecha 27 de septiembre, por medio del cual los vecinos de El Grullo piden al Congreso del Estado que su Comisaria sea erigida en municipalidad.

15/10/1906 - Nace en Autlân la maestra de música Aurea Corona. Virtuosa del piano, en 1963 fue nombrada por el gobierno del Estado "Músico esclarecido de Jalisco", en 1977 fue nombrada miembro bonorario del Ateneo José Rolón de Guadalajara y en 1978, en sus 50 años como pianista, se presentó en el textro Degoliado con la Orquesta

www contelera. udg mx

Cartolera Universitaria

Ventas efectivas con los par XXI	adigmas del sigh
Expressor: Father Circlenes: Co \$2,900 fascio 22 de actubro: faili de: 25805 y 25521.	1008-5, all 3770-3318

CAlagos Plático de anostigación, Canon-tales Consulta el programa en servi lujos selectos

ne uniquent, not uniquent

VIII Caugness Internacional in Tecnologias pare el Aprendiago Apruned 20 y 20 de sentros Sucias de Auditeiro del CACEA, www.aprendi.uig.ess.

strenouses

PROHOCIONES

Transtato credencial de egrecado Coordinación de Egrecados y Ex Alamon, you, egrecados adques

Angura to Nen enter familier... 36 patrimento

Aprovechi las promoniones del resi de reprientes. Risconsta del Resino-

Conorce los beneficios de fioner va tegar en la traces areas callitral, cost todos los servicios a minor puese, inference al 2017 0072 a un neces hacronidental com-

El curato medicana de borror, accorramigados

PROMOCTONES

15 de outubre, 1010 hores. Value Sala Montese Otore del CUCSH. Se obsequient un ojempler a

ici progras Wasistonio, unexangularita me

Bleeges assoliados el comunes de allineares Coordinado por la Diu. Refugió Torres. 8 de cenabre, 17 ferens Sala de Unios Michigles del CLUM NEW COURSES OF THE

DIPLONADOS

Simposius Retus de Seguridad el midelmo y el mundo único policiaco 15 de Censtar de 2017 H. Congreso del Estado de Juliãos. Alfricam el Júsiu 9002 y 1500 1808 cm. 18001

NV himponio de Exestigio Del 14 al 15 de octubet, écudio co do Uses Mútigles del CLERA y Auditorie de la Lêmeie Jaid Lain Martines del Tuedo De Cultura Economica Connello di programa en el

TALLERES

Sominario informacional sobre producción sostrotable de leche de lecino IR de octubre 8:30 horse Valancada dal CUCEIA.

now cache ade on

Senteurio de evitalise de puebles indos i de nevimbre, 1000 home, Auditorio Carles Ramico: Letowing del CUCSE. Consulto el programa completo co were unicioligate

Ingartide per la Dan Seyne Volencia Trans. 24 y 25 de seturios. 1700 torse, Video Sela Masiane Chem del CUCSB. unos prochessablede de

Diplomado de sintencia un la infanzio y la Issaio 19 de octubre

Len G. Ubbas 7h, Cel Celman de la Normal, Gastiliques, Jelisco atiskijem, želisov Souses: <u>mara znislada ozu an</u> Cupo limbato

Diplomedo en terupia fuedilar

nonconcurate annionationnal

CATEORAS

Taller para el disservable de reportes

A sea teablished

10 al 10 de satultos Canto
britanacional de Decembro Empresariol
del CACNA. Indirento al 3770 3300 en

Teller PARS "Biometer Subjective on

Mesico"

16 de estabre, 1239 toras Saine elemente de Britanes Público del Estado de Juliano, Just José Arrasio, Bagato en telebajalmigginal anno el 3474-4530

PUBLICACIONES

Apentary Revolts de Innovación Educativa del Sintena de

Contestantiquisiones Latinesemericanus Revieta del Degio de Betados Béricos y Consideras were contrated in contrated in contract of

Revisia Steeris de Universidad da Gosdeligan versi, legistatos

Catedra safee multiculturalishet

Det 16 al 18 de ceration Castos Calent José Atameiro Montoy del CACSUs Consello el porgrami de west autonomity no

Bra, Câtedra Nacional de Quimira 2013, Dr. Marie Melline 17 y 18 de receive, Auditorio Berique Diap de Laint del CACE Convelha el programo o <u>Mari-Convecti Concessila res'</u>

Printer Fore Universitatio de Gestión de la linergia

Comportido y acción emportados 26 y 25 de octobro Consulta el programo en responsabilidad Win abu solg seese

CONVOCATORIAS

Primovedelés de PIL-GAC Participa como expostar o confenecios o pendada la libre con terratica tedigeos. Fecha limis de anaupriora 21 de ocraber. Countila las boots en wew una tudig me

NSIV Semon Nacional de la hevertigación

Contifica y Tecnslogica

Passapa con un articula de sus sevieta, thes e
capitale de film, tuca, on, Fucha Vente pou le retripción 18 de octubre de 2013. Consulta imhouse or were curbs salg an.

Promise a la Vinculación Universidad-Sociedad

Disgale a passition de la connected impire a parasses or a torontone investment que mercina as empreiarios de virunheira concernada(s) con invitaziones, espaciaciones interfarian per espaciament de descripción de conventra 15 de provinciario. Consider las bases do severacion per participario de la provinciario.

Crinicas aniversitariae de la tercora edeli. Fochs little de participación 18 de serubro. Consolto los losses en revendigentacionigens

XIX Olimpiada de Informática

Categorius Primera Securities Proparatorio

Incorpciones hauta el 25 de actubre en resociatificas

Parce on la tone de limeteros de

Parese se la trace de Beenfarrie de Guadaliques Deigalo a tojes de les endequations similardiscides de la Ude C. 26 de octobre à la 9.50 has les 5.00 mon fin. 108. Actividad grande

Premis Qualitas Universitario 2013 Democrica in requiredad y talents

Tercer Concurso de Besapo del Camil del

Cangreso Tomo: Transguermoia y rendición de cuentas Fecha Brits de recepción de trabajos 20 de

Consults his www.castaldckongross.gob.ms

Prenez of Servicio Social Brase Holdede Garria Cierre de convenzamenta 18 de octubre lecterare sesse autorioris conducida um

E Prento Regional de Casto y Ponta "Hago Galderez Vega" Furha de Bute de recepción de trabajos 4 de novientes: Casosta las buca es www.culaton.odg.tre.

Had de Newstigseine beerdactplinaria y Dilación sobre Henridades, Riscions y Xendidia

en Aporica Calina Regioni tua presencias y participaciones. Fischa Innec de regiotre el 21 de octubro: Consulta las hases on www.criich.aman.me

Concurse de Béngrafia Abieno algubbino en gorrent Fechs de recepción de trabajos 4 de novientro, Cornolla las bases on were coulting using our

Tercera Edicini del Alberto Internacional de Programación CONACEP 2813 Dal 6 al 8 de decardon de 2003. Universidad Assula de Candalajana ITESO. Cierre de expirito 13 de survivolme. Máo infirmación en wow.comicarjonio.

Segundo omeneso de Calassettas Educacias Dirgida e la Comunidad Universidario de CATemaio, Fecha de respeisos de mategos basto of 25 de octubre, sewe outenate adgran

Componento Familiar

Desgrite a essente sindicalizadas de la Universidad de Guadalques y son legos Informes e American Andrews arm Bernfleschung Rickell ausselles von der

puedos crear Minterior y conterior s travis de dictions plataforms.Dirigide s exteñantes seriversitarios. Informes o inscripciones su www.uliner-delamator.org

Sente concurso melanal de tesis sabre

javented Fuchs de Recepción de militajos I de mercianidos 2013. Como los ha bases en hayativos argovented golezno

E Promio regional de pietoros Desgulo a tentos los pietoros de la region Altes de Jaliaco. Fecha de occepcios de mitigos y de noviembro. Comodio los broes en west cueltos

Segundo Sentinaria Internacional *América Latina y el Carille y Chino Candiciones y returns el sigla XXII^a Focha limite para la recapción de

LEONES NEGROS







Partide per le jursails 17 Estadas Centración









Partidoper la jornada 12 ours Negros vs Labos BUAP III de octabre, 2030 forms Estadio Julisco





Purtidoper la jareada 14 Leones Negros va Necon i de naviandre, 20:30 bane Entado Interes

ACTIVIDADES CULTURALES

PESTTYALES CULTURALES

ber, Findissi del Libro de Tomala

28 y 19 de actabre, Centre Universitacio de Tarada. Correche el grugama compleso en avecuatoralezado en

Glodo Coltural en CECEA

Del H al III de octobre. Nichts de Auditories del CIXEA y la Biblioteca Pública Juan José Arrela. Consalta el programa en <u>man cuana ada m</u>

XIX Semma Cultura Universitaria

Del 18 al 18 de setubro Cerror Calisan Jusé Arannola Montrey dell CUCRE Consulta el programa en vivos coessar adgem

Fratisel Cultural Otsbern Lagos 2013 flain et 31 de octubre. CLLago. Catonila et programa competo en <u>programa ada en</u>

L'agnaffer 2013
Del 21 et 21 de senabre Conferenciae, mecetras de cine, paneles. Consulta el programa en wew-austra milgare.

Los Angeles Azalies y Lifa Denne

I de novimber 2100 horas. Audituris Telturis. Mitoisa y Carbon UdeG Invitas. men audituris and an

Candorto de satir/ cello burrons/ table:

tampere Hollers Argund Star Roma Ommai Celle Barmon Byan Khund Tablo Arms Adoust Tempoons 24 de solution, 20:80 house, Teatre Victore

IV Caloguie Intersuctional de Milistea Homenaje a Federico Ibarra. Del 24 al 26 de sectabro Musico Regional de Guadabajara Jediomes o macripromes on charles noth (cignas) com

Etherminica de Juliuro

Teterm temponada. Del 18 de octubre al 1 de diciondre, vacense 20 30 home. Gereingan 12 30 home. Tentro Depullado. Consulta el programs on prescullantiness

Del pellerome of gris Dates Contemporates Harta el 4 de decimbre Marto y minerales (900 bases. Teorio Operimental

TALLERES

Designandizaje y reflexión corporal: SDS A PRICIES

A Patente beparte per Nada Larigue. Del 28 de sendre al 1 de sevendre de 2013. El cara se gátulo, previo registro, latiento sé 13786/No en laprágunast infigura.

Talberes Artisticos CECEA 2013 Informes al 3779 3466-co; 25391

Arthidades Culturales CUCID

Bales, Deporter, Minnin, Arter Pfintens Invergoisses abientes al público en general Consulta le ofote es: www.cscoiaelg.ese

Taller "Ill arte después de Ban Jos!" Imparte Crattar France Todas los jueves del 10 de octubre al 7 de revisentes, Informes en lajmigicassel selgentes al 1378 8624

Taller de técnicae Varabes en la minica-contempariana para contentre y compositores. Cost Caronia Escritor. 24 al 26 de opticobre. 11:00 baros.

JUEVES, 17 DE OCTUBRE DE 2013

Danza contemporánea en el CUCSur



Esta noche, en el marco de la XIX Semana Cultural Universitaria, se presentó en el Aula Magna del CUCSur el espectáculo de danza contemporánea Deseo, ante unas 150 personas. El evento comenzó a las 19:15 hrs.

En Deseo se interpretan, mediante los movimientos de la danza contemporânea, algunas canciones de trova seleccionadas por su tema, que gira en torno a la mujer, su belleza y sensualidad. Cada movimiento se corresponde precisamente con la letra de la canción o con el sentimiento que expresa el autor en la misma. A diferencia de la mayoría de las presentaciones de danza, donde ésta se ejecuta siguiendo a la música, en Deseo lo que se "baila" es la parte lírica, con una selección de canciones de compositores como Silvio Rodríguez, Luis Eduardo Aute y Pedro Guerra, entre otros.

La presentación la realizan las bailarinas Lizbeth Herrera, Meztli Robles y Martha Hickman, siendo esta última la directora. Deseo se ha presentado en otros foros en el estado de Jalisco y en Pinar del Río, Cuba.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 23:48



+1 Recomendar esto en Google

Etiquetas: Centro Cultural José Atanasio Monroy, Danza, XIX Semana Cultural Universitaria

5 (0) 4 (0) 3 (0) 2 (0) Calificación

ESCUDO DE AUTLAN



Jeroglifico năhuati "Aôtlan", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

facebook





Promocionar tu păgina tantiliin





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

21/10/1927.-Tropas federales del 38 Regimiento de Caballería al mando del Capitàn 1º Arnulfo R. Diaz, sufren severa derrota al tratar de desalojar a los cristeros de la plaza de El Chante, donde caen en una emboscada, sufriendo numerosas bajas, entre éstas la de su jefe el capitán Díaz, quien resulta gravemente herido, muriendo poco rato después de la acción C





Buen día a todos:

Por considerarlo de interés, les envío la agenda de actividades y los seis bolefines que se envíaron este viernes a los medios de comunicación.

- RECONOCEN NUEVAMENTE CALIDAD DE LICENCIATURA EN QUÍMICO FARMACOBIÓLOGO (CUCEI).
- FORTALECERÁN ESTUDIOS Y SERVICIOS PARA MEJORAR CALIDAD DE LECHE EN JAUSCO (CUCBA).
- BUSCA UDEG SER UNIVERSIDAD SUSTENTABLE (CVSS).
- PREVENCIÓN DE CÂNCER DE MAMA NO BASTA, NECESARIO DIAGNÓSTICO (CUCS / HCG).
- MÁS DE MIL PERSONAS DISFRUTAN ACTIVIDADES DE PAPIROLAS EN AUTLÁN (PAPIROLAS / CUCSUR).
- CELEBRÓ CUALTOS DÍA MUNDIAL DE LA ALIMENTACIÓN (CUALTOS).

Informativo1460_CUCosta Sur

MÁS DE MIL PERSONAS DISFRUTAN ACTIVIDADES DE PAPIROLAS EN AUTLÁN

Seguirá el festival infantil su gira por CUNORTE, en Colotlán y CUVALLES, en Ameca

Con el tema anual "Imaginación: Cómic + animación + tecnología", se llevó a cabo esta semana la extensión del Festival Papirolas en el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), en Aután de Navarro, bajo el auspicio del Gobierno de Jalisco, a través de la Secretaria de Cultura y el Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología (COECyTJal).

En los talleres participaron 800 niños de entre 5 y 12 años de los municipios de Autlán y El Grullo, y se estima que alrededor de 500 personas apreciaron las exposiciones de cómic: Imágenes de Angouléme "100 por 100", de Francia; "De Becassine a TinTin", imágenes de la historieta francobelga y Jis y Trino, una muestra de los moneros tapatios.

Se realizaron 40 sesiones de tres talleres: 'Animate en plastilina', con la técnica de animación Stop motion para la creación de personajes de peliculas; "Personajes fantásticos en papel", cuyo fin fue diseñar personajes con papiroflexia y "El sorprendente Mr. Cómic", para conocer cómo se hace una tira cómica y narrar cuento al estilo cómic. Se montó también el Tráller de la Ciencia del COECYTJAL, en el que el público en general conoció sobre fenómenos científicos y tecnológicos de manera lúdica.

En los espectáculos, en ocho sesiones, Tony Navarro narró historias extraordinarias e hizoparticipes a los niños en representaciones teatrales.

Las próximas extensiones de Papirolas están programadas para los días 13 y 14 de noviembre en CUNorte (Colottán) y en CUValles (Ameca), el 20 y el 21 del mismo mes.

A T E N T A M E N T E
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., 18 de octubre de 2013

Exitoso inicio de la Semana Cultural Universitaria 2013 en CU Costa Sur

Autilio de Navarro, Jelisco - Este lunes 14 de achabre inició de manera existosa la XIX Semena Cultural Universitaria que organiza el Certro Universitario de la Casta Sur (CU/Cinas Sur), y testa el 18 de achabre a manuraliza un recommo de la desfie mangurat contácdose con la de de octubre se deserrollará un programa completo y muy variado, el sual incluje mán de 30 actividades artisticas, culturales, acadêmicas, entre otras, todas



partiando en los discertais gissas y estados.

Desfile insugural
Ales 17:30 homes se tipuó a cabo el desfile musgurat, contándose con la participación de aproximadamente 1,000 pessonas entre siumnes, profesores administrativos y discertivos del CUCoba Sur y por primera ocasión se sumanon alumnos. y profesores de litra preparatorias regionales de Autilian y El Graffo, el desfile comenció en la plaza civica y tomo rumbo facila el centro de Autilian y El Autilian para regreser al punto de partida, ya que hay más facile seria ese socia el escenario para la verbena popular y la presentación de la distración de la di



Presentación del libro "La Bruja"

Autien de Néromo, Jat-Se Hevó a caba de preventación de Son La Bruja" del escritor Afredo Tontas Ortega Ojeca, dicha presentación estriva a cargo de la Lis Marcelle Danta Bolas, expreso que era muy significativo y un place presentar este compandio de cuentos-nitatos, pues la distribid el el discorna y la Badez del el discorna y la Badez del el discorso y le floder del dialogo le permiten argumentar que "La Bruja"



as destace por el respecto a las letres y el serur por las palabras que su autar Afredo Ortega leguta en su protica. Cinar no se es facé cuando an al individuo la responsabilidad y disciplina no se hacen eus protagónicos.

El massaro Alfrido Oringa por cuentiones de agenda como Fector de CU Custa Sur no pulh estar preserva. Ha obstinde, el maneiro Jesús Madria Gaccia tuva ta ancomiento de leer un mension y un testo del porque y como fue la inspiración de la bruja. En al secrito el miserro Oringa señala que Versonuz es terza de positivas, encuenamentos. brujos y charteques, en por esc que pudo haber modido el maravilhou son periodo de "la bruja" cuyes versos hermocos a inquiestarias ingonarco la haberia que de nombre a este libro de cuentos. Sin embergo sa trustata de desarrollas en les costas del cusivirio pocifico. Los quentos que componen asta volumen están protagoniciados por distintas mujeres.

Semanano El Costrão Edition 984 18 Octuber 2013

Papirolas en Autlán



Ciempus Universitario, cientos de niñas y niños de distintas





Obra de teatro "Cero Agua Cero"

obra del grupo de teatro rodante de la Ciudad de Colima, dirigido por María del Carmen Cortés. Trata del niño Emiliano un titare de cedro) que bueca el agua



para vivir, precisamente en este mundo de transformación y donde el sustento de la vida como es el agua se

que fue un grien especialicato, ya que la combinación de objetos más sonoridad parecen darie vida a ese tibere pequeño que juega, (lesca, y hace ritueles con su tambor flamando a la lluvia. De esta manera framiciamo el primer dia de fiesta de la semana cultural universitaria 2013. mostrándose muy prometedor para los

El programa completo puede condultarse en la pagina electrónica

"60 años del voto femenino en México" lema de la XIX Semana Cultural Universitaria

A las 12/07 horas, presis a la primera distributada "Construyedo" in giarenti arresando per la Des Alcha Starla Orampo Jimenez, se leed a cobo la inaugurazión de las actividades scademicas de la Sersana Cultura que lene por leces 80 años del vero fameron en Márico", dicha inaugurazión correspondió al Maseatro Affredo Casta fielda "Patomesa". Secretario Académico quen en representación del Rector del CUI Orata Cur, amente Afredo Tomas Oraga Opera, brinda un manuaja a las pessonas que as dientes un manual que el Carte Universatario frunca condyvier medianeta infession y a medianeta elementos del misera condyvier medianeta infession y a misera estario que el Carte Universatario frunca condyvier medianeta infession y a misera estario elementos obsessoos que las majeres estarios del mediante del median elemento. ecos obstácción que las mujeres están presentació en muchos Ambitos, por lo que espara que están aptividades programadas de talens, conferencias y

form con perspectiva de genera sea bereficireas no solo para la comunicamentaria sico al público en persea. Durante la inaugunación Maestra Antonica Guerraro Arachta representación del grupo de mujeres Costa flur dio que norqui las mujera Mestro han sido reconocidas artis la para dispose su denicho al solo, se escárnico su denicho al solo, se poste tudavia se enfrentaria la segrega locquiscional y a latineseccia en las sua por si risso.

por su parte, Salvedor Vikanu Por su parte, Salvedor Vikanu For as parte, Setwadar Villama Vocal Specify de la Juliar Distina II IFE dig que se deben hacer votas por socioled más incluyeste y secces para socia y asequiró que esta Ser Cultural suma todos los ingredis micrasinos para que so busquen espa que paramicos lo equidad de gireno.



Semenana El laskao Edictor, 984 18 Octubre /2013

Una ventana hacia la actividad cultural y científica de Autlán.

SÁBADO, 19 DE OCTUBRE DE 2913

Segundo encuentro Letras en la Costa Sur



Esta mañana se realizó la segunda sesión del encuentro de escritores Letras en la Costa Sur, que organiza el centro universitario. El encuentro tuvo lugar, por esta ocasión, en la entrada de la biblioteca Antonio Alatorre y tuvo una asistencia de unas 20 personas, casi todos estudiantes del CUCSur.

A las 11:10 hrs. el escritor José Antonio Neri Tello, moderador, inició el evento con la lectura de una semblanza breve de cada uno de los autores invitados: el colimense Miguel Ángel León Govea y los tapatíos Sara Raca y Rabanelli, todos poetas. La semblanza que se leyó se queda corta para describir lo que cada uno de ellos trajo a presentar en Autlán.

El encuentro consistió en una muestra de poesía contemporánea, no sería exacto llamarla simplemente lectura. El acto tuvo algo también de performance y mucha interacción con el público, no fue solamente leer cada uno su obra: en los casos de Rabanelli y León Govea la lectura iba acompañada de comentarios hacia el público y movimientos que remitian a las palabras que iban leyendo, mientras que lo de Sara fue mucho más allà. Ella explicó que desdobla su poesía en productos textiles y en la lectura en voz alta, que le parece hueco y simple el hecho de solamente escribir y plasmar en un libro lo que siente. Así que, además de traer algunas muestras de prendas de vestir intervenidas con sus versos y algunos libros hechos a mano, en los que usa también telas, "leyó" algunas de sus piezas poéticas; en su lectura tiene el mismo valor el hecho de decir los versos y el volumen de la voz con que lo hace o la posición del cuerpo, mientras que dentro de un poema puede haber una

ESCUDO DE AUTLÂN



Jeroglifico náhuati "Aótian", con que se nombraba a Autláo. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

CULTURAUTIAN

facebook



Promocionar tu página también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

21/10/1927.- Tropas federales del 38 Regimiento de Caballería al mando del Capitán 1º Arnulfo R. Díaz, sufreo severa derrota al tratar de desalojar a los cristeros de la plaza de El Chante, donde caen en una emboscada, sufriendo numerosas bajas, entre éstas la de su jefe el capitún Díaz, quien resulta gravemente herido, muriendo poco rato después de la acción

parte cantada, dicha con susurros o gritos.

Al final se abrió una sesión de preguntas y respuestas, en las que los asistentes preguntaron a los poetas sobre sus inicios en las letras y las expectativas de éxito que tenían en sus inicios.

Faltan todavía dos sesiones de este encuentro Letras en la Costa Sur, a realizarse en los próximos meses.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 20:29

5725

*2 Recommendar esto an Google

Etiquetas: Literatura, XIX Semana Cultural Universitaria

Calificación

5 (0)

4 (6)

3 (0)

2 (0)

21/10/1928 - Poco después de las cuatro de la tarde, es atacada la ciudad por el norte y por el oriente por una partida de 600 cristeros, aproximadamente, al mando de los cabecillas Ibarra, Bouquet y Cueva, que después de diez horas de tiroteo con los defensores comandados por el capitàn Ramos, tocan la retirada sin lograr tomarla, pero saqueando la tienda "La Oriental" y algunos hogares y llevándose a seis conocidos vecinos, a quienes liberan dias después. Los cores enfren la hata de a

De: Prensa y Comunicación «prensaycomunicación @reduda uda mx»

Responder a: cprensaycomunicacion@redudg.udg.ma>

Fecha: Mon, 21 Oct 2013 19:51:31 +0000 Para: "<Undisclosed recipients:;>"

Asunto: Informativos del lunes 21 de octubre



Informativo1476_ Eduardo Carrillo

PRETENDEN QUE CUCSUR SEA DE EXCELÊNCIA EN FORMACIÓN AMBIENTAL

El campus invita a su comunidad a participar en el Plan de Desarrollo Institucional

El Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur) de la Universidad de Guadalajara pretende constituirse como un sitio de excelencia en la formación de recursos humanos en ecología y desarrollo sustentable, informó su Rector, el maestro Alfredo Tomás Ortega Ojeda, al iniciar la actualización del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) visión 2030.

"¿Qué queremos? Ser un centro al que lleguen jóvenes bachilleres de preparatorias regionales o de todo el país, y que salgan jóvenes doctores en ciencias en ecología, que se incorporen a los distintos escenarios del desarrollo profesional", esto, con los mejores investigadores y áreas de estudio, como la Estación Científica Las Joyas, la Sierra de Manantían, las zonas costeras y los campamentos tortugueros.

Cabe señalar que el CUCSur brinda licenciaturas afines: Recursos naturales, Agronomía y Biología marina; una maestría en Manejo de recursos naturales y un doctorado en Biosistemática, ecología y manejo de recursos naturales, ambas reconocidas por su calidad. La meta es diseñar un esquema para alcanzar la excelencia en dos o tres años.

El plantel dio a conocer la estrategia para participar en la elaboración del PDI, encabezada por el Rector General de la UdeG, maestro lizcoati Tonatiuh Bravo Padilla, y convocó a su comunidad a formar parte de las actividades y propuestas.

De acuerdo con Ortega Ojeda, el CUCSur ya presentó un documento inicial de la administración, denominado "Propuesta de futuro", que esboza lineas generales de trabejo, y es un ejercicio paralelo "que se incorporará al esquema general del PDI". Uno de sus planteamientos corresponde a consolidar la plantilla académica. La idea es elevar el nivel académico de los profesores, aumentar los perfiles Promep y miembros del Sistema Nacional de Investigadores, los cuerpos académicos y su vinculación con redes de investigación nacionales e internacionales; todo esto en beneficio de los programas de estudio y de los alumnos.

Otra tarea prioritaria es vincular al Centro universitario, para lo cual realizan "acercamientos con presidentes municipales de la región, con organizaciones, es decir, se participa en la toma de decisiones del desarrollo económico y social de la región". Esta labor se extenderá con las empresas y la sociedad en general.

El CUCSur buscará además fortalecer la investigación aplicada en sus ocho departamentos, con miras a atender las necesidades de los sectores agropecuario, industrial, social, regional y ambiental. Examinará asimismo formas para mejorar el ejercicio de los recursos que permita fortalecer las tareas sustantivas de la Universidad.

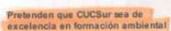
COORDINACION DE PRENSA Y COMUNICACIONES COORDINACION GENERAL DE COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA











21 Octubre 2013, UDaG



CG 28

UDGLA

El campus invita a su comunidad a participar en el Plan de Desarrollo Institucional

B Centro Dieversitario de la Costa Sur (CUCSur) de la Universidad de Guadalajara pretende constituirse como un sitie de excelencia en la formación de recursos humanos en ecologia y desarrollo sustentable, informó su Rector, el maestro Alfredo Tomás Ortega Ojeda, al iniciar la actualización del Plan de Desarrollo Institucional (POI) visión 2030.

¿Qué queremos? Ser un centro al que llegues jóvenes bachillores de preparatorias regionales o de lodo el pals, y que salgan jóvenes doctores en ciencias en ecología, que se incorporen a los distincios escenarios del desarrollo profesional", esto, con los mejores investigadores y áreas de estudio, como la Estación Científica Las Joyas, la Sierra de Manantlán, las zonas costeras y los campamentos torfugueros

Cabe serialar que el CUCSur trenda licenciaturas afines: Recursos naturales. Agronomia y Biologia marina; una maestria en Manejo de recursos naturales y un doctorado en Biosistemática, ecologia y manejo de recursos naturales, ambas reconocidas por so calidad. La meta es diseñar un esquema para alcanzar la excelencia en dus o tres años.

El plantel dio a conocer la estrategia para participar en la elaboración del PDI, encabezada por el Rector General de la UdeG, meestro Izrobati Tonatiuh Bravo Padita; y convocó a su comunidad a former parte de las actividades y propuestas.

De acuerdo con Ortega Ojeda, el OUCSur ya presentó un documento inicial de la administración, denominado "Propuesta de futuro", que esboza lineas generales de trabajo, y es un ejercicio paralelo "que se incorporará al esquema general del PDF. Uno de sus planteamientos correspondo a consolder la plantita academica.

La idea es elevar el nivel académico de los profesores, aumentar los perfiles Promep y miembros del Sistema Nacional de Investigadores; los cuerpos académicos y su vinculación con redes de investigación nacionales e internacionales; todo esto en beneficio de los programas de estudio y de los alumnos.

Otra tarea prioritaria es vincular al Centro universitario, para lo cual resilizan "ecercamientos con presidentes municipales de la region, con organizaciones, es decir, se participa en la toma de decisiones del desarrollo económico y social de la región", Esta labor se extenderá con las empresas y la sociedad en general.

B CCCSur buscará además fortalecer la investigación aplicada en sus ocho departamentos, con

22/10/13

Coorginación de minima y susmissimos

miras a atender las necesidades de los sectores agropecuario, industrial, social, regional y ambiental. Examinarà asmismo formas para majorar el ejercicio de los recursos que permisa fortalecer las tareas sustantivas de la Universidad.

ATENTAMENTE 'Rensa y Trabeja Guadalaara, Jsl., 21 de octubre 2013

Texto: Eduardo Carrillo Fotografia: Abraham Aréchips



Notas Anteriores

Papirolas se extiende

El festival de la imaginación estrenó sede en Autlán de Navarro, donde recibió a más de mil personas que acudieron a sus talleres creativos en el CUCSur

por tron dias - de 14 al 16 de actubre - tendrán errificativo en el Cestro Universitarse de la Cesta Bue IO Pentirol Propinsias Deputa por primera ven a orie minicipio de la Cieta fiur y run sus talle-res y espesiciones faccinó a los niños de primaria que, en grupo o por su cuento, artidieren a refa ema con la imagracción y la creatividad. La primera parada del recursido por Papiro-

las tuvo como personeje principal a esta masa moldestite y colorida que resulta cari imposible no tocar y que le da el numbre al taller "Arimate sen plastiliza". Un capacio en el cual les niñas aprendieron còmo se realizan las sucreaciones que ven todos los dias en la televisión, elaborar-do con sus propias manas un dinessante verde,

al que luego dieros, vida con su imaginación.

"Se los oxplica la técnica de animación paso a paso, conocida como elos suction. También cuánpaso, conocida como ace secue, infinante cas-tarda y cultivia personas participas es una producción para que se det una tida de citora forceman estos proyectos. Cuanda les explicas, se secucia es paderános. Además in plastifina tiene un efecto majón en las mifos." Ser el Da-so macedos es padrátma. Además la plastifina su macedos es padrátma. Además la plastifina Guillerms Castellanos, quien impartió este taller.

Una letra E caverricola fue el personaje que Alejandre, de nueve atos, inventir en el taller El supermitente Mr. Cómico en el que las misos aproximiente Mr. Cómico en el que las misos aproximiente sobre la realización de una obrata, con la creación de un personaje y escribioso-

one, on increasion to an personary y escribed the historia can principe, flesared by final. "Pingunse becot", gritabe, pero notreache el tallerista Jerier de Leós, tibujente de crimica. La concentración fue cave en el taller "Per-sonages fantáctivos en papel", posa el porturetratus eleborado en papiroficia parsela com-plicado al principio, aunque terminó saendo una olmi de inte para algunos de los súdos, que

"Son actividades que despiertan en los niños imaginación, su creamidad. Est es algo que



uconsciés en plastilles, for una de las ocalestados que

Lacia Garria, de la promacta Paulino Neveno. Al fin del recorrido por Papirolas CUCRuz el

taller del cuenta cuentra Tony Navarra dejó en con 1000 es possas y assemblem testa actualmente nuella se puede lagrar. En este espacio los niños con testa que como caracter la conquis-ción todo es possible y cen empeño todo lo que suedan se puede lograr. En este espacio los niños metichanio y participacos en algunas actuaciones, volviéndose parte activa de la honoria.

Esta fue la primera ocazión que el fiertres os reali-cado en el CI/Costa Sur como parte de un progra-ma de extensión de Pagarolas, iniciado el año possdo en el Centre Universitario del Norte. Además, a esto se universi los conocimientos y la investigación que andan sobre mudas en el Trailer de la cionesa, un museo internetivo operado par el Can-sejo Estató de Clemena y Termología del Estado de Jaliaco (Crecytjal), que bino un olto para untirse a los talteres de Poptrolas y executar a los rebos dos de como se compone nuestro universo harta mos-

trarles le anatomia interna de una tortuga. De acuerdo con la directora de Popirolas. Marsela Garcia Bátiz, los talleres y exposiciones toxieron un faerte imparte en la comunidad.

es una de las características del fictival him sido sua contenidos exestivos e tunevadores

Informo que en esta printra edicide en Autlin, superaron las espectativas de asistem-cia, ya que stendieron a 600 minos perveniro-

de trabajadores del CDCRur y las personas que acudieren por su cuenta. "Es importante, sobre todo, por ser un esta-

do contralizado como Jaliaco, donde se concentra toda la oferta cultural en Guadelajara, ir a stender a los niños de estas regiones. Es gratific canto, posque sibas estan avados de actividados movadosas y divertidas

85 Centre Universitarie de los Valles y al Centro Universitario del Norte, tendrim tam-tare al Pestival Papirolas en mu compos. En Calottin los dias 13 y 14 de nortembre, y en Amora, 30 y 21 de noviembre.

Este provecto de extensión Pagindas es un trabajo conjunto entre la Universidad de Gua-delagres y la Secretaria de Cultura de Julico.

Paparolas furmó parte del programa de la XIX Exposes testo pare de popular per regiona di Sontre official universitate que regiona di Contre Universitano de la Costa Sur del 24 al 10 de octabre, en el que desarrollaron más de 36 ac-tividades artísticas, culturales y academicas. B





Una ventana hacía la actividad cultural y científica de Autlân.

MIÉRCOLES, 23 DE OCTUBRE DE 2013

Presentación de libros de Ignacio Gómez Zepeda



Esta noche en la sala de gestión de la biblioteca Antonio Alatorre del CUCSur el autor grullense Ignacio Gómez Zepoda presentó sus últimos tres libros. El acto comenzó a las 20:10 hrs. y se desarrolló ante unas 30 personas.

Los libros que hoy presentó Gómez Zepeda, dos años después de haber presentado los tres anteriores (a la fecha ha publicado 18), son El Chante-170 años de historia, Los médicos generación 1932-1938 y la cuarta parte de su Historia del valle de El Grullo, todos de microhistoria y fruto de sus propias investigaciones documentales y de campo, especialidad en la que lleva trabajando un cuarto de siglo.

Como moderador de la presentación estuvo el doctor Peter Gerritsen, mientras que como comentaristas participaron los historiadores Carlos Boyzo Nolasco y Raúl Rivera Bernal. De ellos, Boyzo fue el primero en tomar la palabra, para hacer un recuento histórico de El Chante y Autlán, desde las primeras referencias documentales españolas hasta mediados del siglo XIX, cuando ya aparece el nombre de El Chante como población, todo haciendo referencia a la información publicada en el libro que hoy se presentó.

Raúl Rivera comentó la cuarta parte de la Historia del valle de El Grullo, donde leyó la anécdota, incluida en el libro, de Manuela la Pitayera, un famoso homosexual grullense. Donde más se extendió fue en el comentario de Los médicos..., donde describió las fuentes del mismo, las memorias de los médicos integrantes de esa generación de la UdeG, relacionando los logros de algunos de ellos. "Era imprescindible escribirlo", dijo de esta reseña histórica de una

ESCUDO DE AUTLAN



Jeroglifico náhuatl "Aótlan", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

CLETURAUTLAN

facebook

Promocionar tu página también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

21/10/1927.- Tropas federales del 38 Regimiento de Caballería al mando del Capitán 1º Arnulfo R. Díaz, sufren severa derrota al tratar de desalojar a los cristeros de la plaza de El Chante, donde caen en una emboscada, sufriendo numerosas bajas, entre estas la de su jefe el capitán Díaz, quien resulta gravemente herido, muriendo poco rato después de la acción.

importante generación de profesionistas jaliscienses.

El autor de los libros explicó brevamente el nacimiento de su libro sobre El Chante, del que explicó que hubo quienes se lo compraron antes de publicarlo, "al tiempo" como se compraba antes el maiz, con tal de que tuviera dinero para poderlo publicar.

Por último se abrió una sesión de preguntas y respuestas donde quienes tomaron la palabra lo hicieron invariablemente para felicitar al autor por la calidad de su vasta producción y por su tesón en la investigación histórica de la región.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 23:55



21/10/1928.- Poco después de las cuatro de la tarde, es atacada la ciodad por el norte y por el oriente por una partida de 600 cristeros, aproximadamente, al mando de los cabecillas Ibarra. Bosquet y Cueva, que después de diez horas de tiroteo con los defensores comandados por el capitila Ramos, tocan la retirada sin lograr tomarla, pero saqueando la tienda "La Oriental" y algunos hogares y llevándose a seis conocidos vecinos, a quienes liberan días después. Los

Festejarán a la muerte

Autlán de Navarrro, Jalisco. "La muerte no cambia" y llegará a Autlán para su festejo los días 29 de octubre al 2 de noviembre, días en que se realizarán diversas actividades en varios puntos de la ciudad, las cuales están organizadas por La Casa de la Cultura, el IMAJ, la Jefatura de Turismo, El Museo Regional de las Artes, el CUCSur y la UPN, un



trabajo y esfuerzo conjunto por rescatar las tradiciones mexicanas de estas fechas.

El programa contempla talleres en la Alameda, conferencias y ciclo de cine en el Cursur, ciclo de cine en el museo y taller de pintura en yeso para los niños en el Jardín Hidalgo, además de exposición de altares de muerto en la UPN, la explanada del CUCSUR y el museo, obras de teatro y la visita guiada al panteón dolores, entre otras actividades como concurso de calaveras y lecturas en el paralibros.

El objetivo es canalizar todos los esfuerzos para que la población de Autián participe en la fiesta de la muerte, y motive a los más pequeños a conservar nuestras tradiciones.

La conmemoración de este año será titulada "La Muerte no Cambia" y los programas del festejo estarán disponibles en lugares públicos y en los sitios oficiales.

Semanario El lostero

Edición 985

25 / Octobre / 2013



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFILES

CONÓCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

buscar...

Las columna

Dominos

Caminando | Pueblo globero

Caminando | Pueblo globero

Domingo 27 de octubre 2013 Por: Guillermo Tovar Vázquez



El pasado miércoles el profilico escritor e historiador grullense Igracio. Gómez Zepeda presentó en la biblioteca Antonio Alatorre sus tres más recientes libros, con los que ya completa una producción de 18, casi todos acerca de la historia de los pueblos de la región.

Con este motivo, hoy quiero reseñar uno de mis favoritos entre esos

Pueblo Globero es el quinto libro publicado por el ingeniero grullense, gnacio Gómez Zepeda y el primero no dedicado a la microhistoria. Se trata de una compilación de 6 cuentos, compuestos con base en historias tradicionales de El Grullo (La Avara) o en los recuerdos de

infancia y juventud del autor (La Escuela, El Velorio). En estos últimos se hace un bosquejo de la vida cotidiana en El Grullo durante las décadas de los 50 y 60 del siglo XX (los políticos, personajes célebres, los miedos y otras emociones colectivas en el pueblo), haciendo gala el autor de su vocación de historiador.

El primer cuento, El Moribundo de Ejutla, narra una anécdota del famoso médico grullense Andrés Gómez Enciso yendo de urgencia al vecino pueblo de Ejutla a atender a un enfermo de apendicitis.

Pueblo Globero sin duda es el más interesante. En el se cuenta parte de la vida pública del también farnoso presidente municipal don Perpetuo Partida. Este relato está redactado entrelazando partes de un discurso de fiestas patrias del mencionado político con la historia del personaje, culminando con lo que se supone que es el origen del mote del pueblo de El Gnulio: el presidente fue abandonado por su público casi al terminar su discurso por irse a seguir un globo de papel de china, a lo que el tider reaccionó violentamente gritándole: "¡Pueblo globero, hijo de la chingada!"

Los cuentos vienen ilustrados con dibujos del autiense Gabriel Lima Velázquez, que también es autor de la portada, lo que en mi opinión constituye otra prueba de que se logra más con una inteligente colaboración entre los creadores de los dos pueblos que con una malentendida rivalidad.

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

Lunes

Mercuire

James

Viernes Sabado

Demingo

Ver todos les dias

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Junio, 2013
- Mayo_2013
- Abril, 2013
- Marxo_2013
- Febrero, 2013
- Enero, 2013
 Diciembre, 2012
- Noviembre 2012
- Octubre, 2012
- Septiembre, 2012



Publication	Into 27	O.C.T 2013	Promysomer ZA
EL INFORMADOR	mais 4	little-	Jakoca-
Tr (Whitehall boar	Edicacon CN1	Nonto	Opinion

EL DATO

Las obras

En construcición Centro Universitario de Tonaté (CUTonaté), Acerce físico de la primeta stape de 50%.

Por construirse Contro universitacio en Autlián, Estatus: se elebois all projects ajecutivo. Dentes aniversitario en Inpotency: Estatus: el Apuntamiento entregó en marzo de 2013 un térreno de 52 hectáreas en la delegación de Mixtatlán y se peso la primera piedra. No se tions presupoints nin para edificar.

Preparatorias

porte de Escuela 20-gone de Escuela 20-gone de Escuela Ma-de Sigente de Octobri del Comp un nuevo pla-taro que la comp de la comp para que la Preparatoria 10 cambie de sede. Otra protención es lesar un inmueble pare la Proрагатина 11 у один за асtual metalación sea ab-sorbida por el Centro Universitario de Giencias de la Salud (CUCS).

sub entracyclos des as a sumbrate per of Centris Universitars of Centris Universitars of Centris de la Saled (CUCS)

SABER MÁS

Presupuesto

El presupuesto inicial de la Universitario no la Universitario fue de la Universitario fue de soche mái 900 millones 798 mil 593 person, se ampido per des mili 900 millones 800 mil 215 person. 215 passe. © 10 de eners el Gabierro de latisso autorizá 20 miflories de possis paris la construcción de la nueva seda del CUCSH.



ESPACIO LIMITADO. La prepa 11 de la UdeG es uno de los plantales de la casa de estudios que requiere inversión en mantenimienfo.



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFILES

CONÓCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

huseac.

Creiamos que éramos normales | fer Festival de las Artes en la Historia de Autión

Creíamos que éramos normales | 1er Festival de las Artes en la Historia de Autlán

Domingo 27 octubre 2013 Por Jesús D. Medina Garcia



Como ya hemos mencionado en diversos espacios, debido a que no existe un acta fundacional de Autlán como una población que se ncorporaba a la etapa de nuestra historia conocida como el Virreinato o la Colonia, hace 20 años se consideró tomar como fecha emblemática de la fundación de Autlán, el año de 1543, basándose en que algunas fuentes señalan que fue en este año de 1543 cuando los frailes franciscanos inician la construcción de la Parroquia del Divino Salvador. Por ello se ha manejado el 470 aniversario de Autlán como iudad colonial.

in embargo, la historia como toda ciencia, avanza y las investigaciones van arrojando nuevos conocimientos.

En ese sentido; en fecha reciente los historiadores han encontrado algunos documentos (fuentes primarias) que especifican algún acontecimiento donde también se señalan fechas emblemáticas para la historia de Autlán. Parte de esta dinâmica nos llevó a celebrar el Primer Coloquio sobre la Historia de Aután del cual surgieron estos datos y otras interesantes reflexiones que se encuentran en curso, porque en estas lides nadie tiene la última palabra...hasta que no se demuestre lo contrario...

Además, cabe señalar que el pasado prehispánico que aparentemente olvidado, se manifiesta en el presente más de la que se cree.

Basta con ver el Festival de la Muerte 2013 que más de seis instituciones (las principales encargadas de aspectos educativos y culturales) de la comunidad, se han coordinado para celebrar en el municipio lo que hace 19 años viene organizando la Universidad de Guadalajara a través del CUCSUR

Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJE5

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

Lones Martes

Mércules

Jueves

Morraes

Sabado Domingo

Ner loctor for dias

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Aurio, 2013
- Mayo, 2013
- Abril, 2013
- Marzo, 2013 Febrero, 2013
- Erieto, 2013

Celebración declarada Patrimonio Intangible de la Humanidad por la UNESCO justo por representar ese sincretismo entre el antiguo México y la transculturación que se presentó en el siglo XVI con el ambo de la cultura occidental a estas regiones del mundo, que después se conocería como América.

Por cierto científicos de la UNAM han divulgado en días anteriores, que el genoma de los mestizos mexicanos se encuentra constituido en un 70% por lo indigena, 25% caucásico y 5% africano.....Tal vez esto nos ayude a comprender un poquito más nuestra idiosincrasia....

Es así, que para celebrar un año más de la existencia de Autlán se está trabajando en la conformación de un programa general incluyente, moderno y propositivo, que considere a las artes, la tradición taurina y la participación de los grupos culturales de la comunidad.

Espero que para la próxima entrega ya contemos con los detalles del programa general del cual ya se han ventilado algunos de los eventos que se tlevantin a cabo.

- Diciembre, 2012
- Novembre, 2012
- Octubre, 2012
- Section time, 2012

MARKES, 29 OCTUBRE 2013

LAS NOTICIAS DE LA REGIÓN



LAS NOTICIAS COMO SON...

INICIO

PERFILES

CONOCENOS

AVISO LEGAL

DIRECTORIO

ACCESO

buscer ...

Lette Cultural Se presenta hoy la obra de teatro "Viaje de Tres", en el CUCSUR

Se presenta hoy la obra de teatro "Viaje de Tres", en el CUCSUR

Redacción I LF

28/Octubre/2013 Autián de Navarro, Jalisco. (LF) Hoy la opción de un evento cultural es "Viaje de Tres", escrita por Jorge Fábregas, bajo la dirección de Luis Manuel Aguilar "Mosco". Habrá dos presentaciones, una las 12:00 horas y otra a las 17:00 en el Aula Magna del Centro Cultural José Alanasio Monroy del Centro Universitario de la Costa Sur.

La historia fue ganadora del premio Nacional de Dramaturgia 2008, y se ha presentado como una lectura dramatizada en el festival Dramafest y en la Muestra Nacional de la Joven Dramaturgia. 2011, así como en las Semans Internacional de Dramaturgia 2012.

Je acuerdo con los artistas de la compañía, es una propuesta que provoca emociones; que motiva una reflexión profunda sobre la vida, pero principalmente presenta un espejo sobre nuestra propia vulnerabilidad.

Trata sobre un hombre que desde hace años tiene una enfermedad terminal y, junto con su hijo y enfermera, emprende un viaje para ser tratado por un chamán. La travesia comienza por caminos rurales en autobuses de tercera, donde lo importante no es en si el destino, sino la relación entre los personajes que provocarán risas continuas y también tensión, e incluso flanto entre los espectadores sensibles, comenta.

La cuota para la obra de teatro es de 40 pesos.



Las secciones

COSTA SUR

SIERRA DE AMULA

VALLES

REPORTAJES

LETRA ROJA

LETRA CULTURAL

LETRA CARTOON

LAS COLUMNAS

LETRA DEPORTIVA

Archivo

- Junio, 2013
- Mayo, 2013
- Abril 2013
- Marzo, 2013
- Februro, 2013
- Enero, 2013
- Diciembre, 2012
- Novembre, 2012
- Octubre, 2012
- Septiembre, 2012

Una ventana bacia la actividad cultural y científica de Autlán.

LUNES, 28 DE OCTUBRE DE 2013

Radio Universidad de Guadalajara en Autlán renueva su programación con la opinión de sus radioescuchas.



Por Elia Macías.

El Sistema Universitario de Radio al que pertenece la emisora XHAUT en Autlán, ha marcado en sus políticas de identidad principios ideológicos encaminados a promover los derechos humanos, la inclusión de género, la paz social, la pluralidad y el desarrollo sustentable, viendo este respeto como la única vía de convívencia democrática y pacífica, así como también, que esta debe ser una entidad con propósito cultural e informativo para el enriquecimiento social en un marco de libertad de expresión y sentido educativo; bajo estos principios la emisora cultural universitaria actualmente se ha propuesto la renovación de algunos de sus espacios radiofónicos.

El objetivo de renovación de la emisora ha consistido en atender las propuestas de los radioescuchas, valorarlas, considerarlas y producirlas. Con ello, la emisora busca la participación e interacción de su público para conocer sus preferencias y responder ante sus variadas inquietudes.

Con dicha estrategia, Radio Universidad de Guadalajara en Autlân, cumple con la extensión y vinculación a la sociedad, además de la orientación e información mediante sus contenidos y a la vez, coadyuva en la difusión y promoción de las funciones propias de los departamentos del Centro Universitario de la Costa Sur, al realizar coproducciones en una barra especial de 30 minutos que se realizará de lunes a viernes en la nueva propuesta de programación.

ESCUDO DE AUTLÂN



Jeroglifico náhuatl "Aótlan", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.



Promocionar tu pagina también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

29/10/1933.- A las 12:45 horas aterrizan aquí los primeros tres aviones para el servicio de pasajeros y correo en la ruta Guadalajara-Sayula-Autlán, en un terreno acondicionado para el efecto en el potrero de Las Lanzas. Este servicio se estuvo ministrando regularmente hasta fines del año de 1936.

30/10/1940.- Se realiza la asamblea constituyente para A la fecha se cuenta ya con programas coproducidos por los Departamentos de Ecología y Recursos Naturales, Producción Agricola y Estudios Turísticos; pero faltaba la vinculación con otros departamentos como es el caso de Ciencias Administrativas y la Biblioteca Antonio Alatorre, que en esta nueva propuesta radial comenzarán con un nuevo proyecto.

Por lo tanto, los programas más recientes que se producirán, tanto musicales como de contenido en esta nueva programación son: Conversatorio, A Ciencia Cierta, Conexión Marketing, El Apogeo del Castellano, Derecho a la Respuesta, Tropical Grana, Joyas Musicales, El Diván de la Guitarra, El Vagón de los Oldies, Cify Lounge, Al Compás de la Jarana y Cosa Pública, este último es un programa al que se enlazará la estación local de Antlán a Radio Universidad de Guadalajara.

Las nuevas producciones en la carta de programación de Radio UDG Autlan, darán comienzo a sus transmisiones a partir de la semana del 4 al 10 de noviembre del presente año.

Para mayor información de la oferta programática, consultar la página web www.radio.udg.mx/autlan.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 15:40

+1 Recorrendor esto en Google

Etiquetas: Radio

Calificación 5 (0) 4 (0) 3 (0) 2 (0) 1 (0)

protocolizar y registrar al Partido Acción Nacional, destacando como fundadores el lic. Manuel Gómez Morín y el lic. Efrain González Luna, originario de Autlán.

1/11/1962.- Inicia trasmisiones en vivo la primer radiodifusora instalada en Autlán, XELD Radio Costa, de la que es concesionarie y director el sr. Ernesto Medina Lima.

2/11/1934.- Se da cuenta al Cabildo de Autlán, presidido por el sr. Alfredo Cuellar Castillo, de una resolución tomada por el Congreso del Estado disponiendo que se supriman los nombres de santos que tengan pueblos, congregaciones, barrios, calles y hasta paseos públicos, jardines o plazas, por no encajar "con las tendencias actuales del gobierno".

3/11/2011.- Fallece en Guadalajara el doctor Duniel Ruiz Villalobos, fundador de la primera escuela preparatoria que hubo en Autlán e impulsor de la modernización de los servicios médicos y educativos en Autlán.

EL CLIMA EN AUTLÁN



EMISORAS RADIALES DESDE AUTLÁN

Fiesta Mexicana

La Mejor

Radio Costa

Radio Universidad.

CARTELERA DE EVENTOS

Una ventana bacia la actividad cultural y científica de Artlân.

LUNES, 28 DE OCTUBRE DE 2013

Programa del Festival de la Muerte 2013



Por primera vez desde que el día de muertos comenzó a festejarse en Autlán con actividades artísticas y con la noción de "rescatar" nuestras tradiciones, en este año serán varias instituciones juntas las que organizarán un solo festival, con lo que se gana en orden y variedad. A partir de hoy el Museo Regional, la Universidad Pedagógica Nacional, el CUCSur, la prepa y la Casa de la Cultura dieron a conocer el programa del Festival de la Muerte 2013, que es como sigue:

Martes 29 de octubre:

9:00 hrs: Talleres UPN. Costo de recuperación \$5.00. Parque Alameda. 15:00 hrs: Talleres UPN. Costo de recuperación \$5.00. Parque Alameda.

Miércoles 30 de octubre:

9:00 hrs: Talleres, UPN. Costo de recuperación \$5.00. Parque Alameda 10:00 hrs: Proyección de la película El cadáver de la novia. Museo Regional. 11:00 hrs: Conferencia La muerte en nuestro México, por el maestro Rigoberto Silva. Aula Magna del CUCSur.

12:00 hrs: Taller de calaveritas de yeso pintadas. Jardin Hidalgo. 16:00 hrs: Talleres, UPN. Costo de recuperación \$5.00. Parque Alameda. 17:00 hrs: Taller de calaveritas en repujado. Taller 2 del Museo Regional.

ESCUDO DE AUTLÂN



Jeroglifico nábuati "Aótlan", con que se nombraba a Autlán. Significa cerca de la zanja o del acueducto.

CULTURAUTLAN

facebook

CULTURAUTLAN



Promocionar tu página también





Avenida Hidalgo

EFEMÉRIDES DE ESTA SEMANA

29/10/1933.- A las 12:45 horas aterrizan aqui los primeros tres aviones para el servicio de pasajeros y correo en la ruta Gaadalajara-Sayula-Autlán, en un terreno acondicionado para el efecto en el potrero de Las Lanzas. Este servicio se estuvo ministrando regularmente hasta fines del año de 1936.

30/10/1940.- Se realiza la asamblea constituyente para 18:00 hrs: Proyección de la película Macario. Aula Magna del CUCSur.

18:00 hrs: Proyección de la película Verónica decide morir. Museo Regional. 18:00 hrs: Taller de catrinas en papel reciclado, por Manuel Corona. Taller 1 del Museo Regional.

19:00 hrs: Obra de teatro Picardia Autlense. Aula Magna del CUCSur. 20:00 hrs: Obra de teatro Última mirada. Aula Magna del CUCSur.

Jueves 31 de octubre:

9:00 hrs: Visita de panteones, dirigida a alumnos de primaria. Panteón de los Dolores.

9:30 hrs: Visita de panteones, dirigida a alumnos de primaria. Panteón de los Dolores.

12:00 hrs: Taller de calaveritas de yeso pintadas. Jardín Hidalgo.

14:00 hrs: Montaje de altares de muerto por carrera. Explanada del CUCSur.

16:00 hrs: Concurso de altares de muerto. Pasillos de la UPN.

17:00 hrs: Taller de calaveritas en repujado. Taller 2 del Museo Regional.

17:00 hrs. Exposición de altares de muerto, estatuas vivientes y catrinas. Pasillos de la Preparatoria Regional de Autlán.

18:00 hrs: Encendido de altar de muerto dedicado a Pepe Romay. Patio del Museo Regional.

18:00 hrs: Taller de catrinas en papel reciclado, por Manuel Corona. Taller 1 del Museo Regional.

19:00 hrs: Concurso de catrinas y catrines. Parque Alameda.

19:00 hrs: Obra de teatro A todos nos toca. Aula Magna del CUCSur. (Cuota de recuperación: \$30.00).

19:00 hrs: Cantos, obra de teatro y lectura de calaveras por alumnos de la preparatoria. Pasillos de la Preparatoria Regional de Autlán.

19:00 hrs: Recorrido y calificación del concurso de altares de muerto. Parque Alameda.

20:00 hrs: Obra de teatro a cargo de alumnos de la UPN. Parque Alameda.
20:30 hrs: Encendido de altar y verbena estudiantil. Explanada del CUCSor.
20:40 hrs: Exhibición de catrinas y pasarela por carrera. Explanada del CUCSur.

21:00 hrs: Premiación del concurso de altares de muerto. Parque Alameda.
21:30 hrs: Visita de panteones. Panteón de los Dolores.

22:00 hrs: Visita de panteones. Panteón de los Dolores.

Viernes 1 de noviembre:

10:00 hrs: Exhibición de altares de muertos. Explanada del CUCSur.

10:00 hrs: Exhibición de altar de muertos. Patio del Museo Regional.
17:00 hrs: Taller de calaveritas en repujado. Taller 2 del Museo Regional.

18:00 hrs: Taller de catrinas en papel reciclado, por Manuel Corona. Taller 1 del

20:00 hrs: Encendido de altar de muerto dedicado a don Guillermo Tovar Montes. Presidencia Municipal.

Sábado 2 de noviembre:

11:00 hrs: Literatura alusiva a la muerte. Paralibros del jardin Hidalgo.
18:30 hrs: Desfile de catrinas. De la Presidencia Municipal al parque Alameda.
19:00 hrs: Concierto Viene la muerte cantando, con Mercedes Medina. Museo Regional.

protocolizar y registrar al Partido Acción Nacional, destacando como fundadores el lic. Manuel Gómez Morin y el lic. Efraín González Lana, originario de Autlán.

1/11/1962.- Inicia trasmisiones en vivo la primer radiodifusora instalada en Autlán, XELD Radio Costa, de la que es concesionario y director el sr. Ernesto Medina

2/11/1934.- Se da cuenta al Cabildo de Autlán, presidido por el sr. Alfredo Caéliar Castillo, de una resolución tomada por el Congreso del Estado disponiendo que se supriman los nombres de santos que tengan pueblos, congregaciones, barrios, calles y hasta paseos públicos, jardines o plazas, por no encajar "con las tendencias actuales del gobierno".

3/11/2011.- Fullece en Guadalajara el doctor Daniel Ruiz Villalobos, fundador de la primera escuela preparatoria que hubo en Autlán e impulsor de la modernización de los servicios médicos y educativos en Autlán.

EL CLIMA EN AUTLÂN



EMISORAS RADIALES DESDE AUTLÁN

Fiesta Mexicana

La Meior

Radio Costa

Radio Universidad.

CARTELERA DE EVENTOS

20:00 hrs: Cantos, obra de teatro y lectura de calaveras por alumnos de la preparatoria. Parque Alameda.

Además, todos los días estará disponible la exposición La muerte cala de veras, del diseñador Javier Henriquez, en el Museo Regional.

Publicado por Guillermo Tovar Vázquez a las 23:42

+1 Paconentiar esto en Google

Etiquetas: Fiesta de Muertos 2013

5 (0) 4 (0) Calificación

2 (0)

1 comentario



Añade un comentario

Mejores comentarios



Guillermo Tovar Vázquez a través de Google+ Hace 13 horas - Se ha compartido públicamente.

Programa del Festival de la Muerte 2013

Por primera vez desde que el día de muertos comenzó a festejarse en Autlán con actividades artisticas y con la noción de "rescatar" nuestras tradiciones, en este año serán varias instituciones juntas las que organizarán un solo festival, con lo que se gana ...

1 - Responder

Publicar un comentario en la entrada

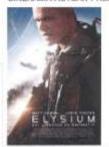
Página principal

Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)



CINERAMA AUTLÁN PRESENTA



Elysium (E.U., 2013). Del vierses 25 al jueves 31 de octubre. Horarios: viernes 8:20, sábado a jueves, 4:10, 6:20 y 8:30. Mayores informes al teléfono 317-382-1420.

EXPOSICIONES



La familia. Óleo sobre tela del pintor autlense José Atanasio Monroy. Pinacoteca del CUCSur, Autlan.

OTROS BLOGS DE AUTLÂN Y LA REGION

🔼 Javier Mardueño :: Blog



Nancy y Alex -E-Session en Cajititlan -Fotografia de bodas - Hoy les

comparto estas fotografias con esta gran pareja, dos personas increibles que he tenido el ganto de conocer y compartir con ellos excelentes moment... Hace a hura

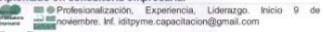
ARTE Y CULTURA EN EL GRULLO

www.prensay comunicaciones udg ma/noticias/index.html



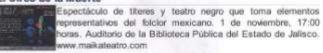
24 Octubre 2013

Diplomado en consultoria empresarial



28 Octubre 2013

El Circo de la Muerte



28 Octubre 2013

Jornadas Interuniversitarias: La reforma electoral a discusión

29 de octubre, auditorio Adalberto Navarro Sánchez del CUCSH. Consulta el programa en www.cucsh.udg.mx

ESTATE OF THE PARTY OF THE PART

28 Octubre 2013

Festival de la Muerte 2013

29 de octubre al 2 de novembre. Centro Cultural *José Atanasio Monroy* CU COSTA Sur. Consulta el programa en www.cucsur.udg.mx



Cartelen dg.mx

No pass or detirned y andso

A partir dal 28 de septientre al 15 da dicientre. Sidados 2020 hons, domingos 1830 hons. Teatro Esperimental de Julino

Kaffale y of Sipopitaine De Mario Viegno Carso 2 do diciondro 2100 Booss, Touto-Oliono <u>nove cultura ade ato</u>

La Muerte Alegre

Der Barry Archane 29 de serrabro. Deplarada solificio P del CUlhar. 20:00 fm. 3) de socialme, Plans de Zaprelika, 19:00 fm.

1 de neviembre, bastia praccipal de Cantad Cannas, 1938 fro. 2 de neviembre, Pases de armas de San Cabriel. 2 de neviembre, Pases de armas de San Cabriel. 2 500 fro. www.camar.idg.ms

Encuentro internacional de Testro

References solve et dusque curriculus Del Aut It de novicebre: instituturiumes del CUAAD. Comordia el programa en wess, cuarid adg. en

Talleres Artisticos CUCKA 2813

Actividades Culturales COCH Bales, Deporter, Milaika, Arter Pilatkon Interpression effective al publica va general

Consulta is ofota en www.cusmodg.em

Taller: Une lectura tradades del personients critics so las artes sisuales. Ses implicaciones epistemológicos y

Impurido por Antoiro Thiliseur. 12, 14, 15. 10, 21, 22 y 26 auxiember de 1790 a 3000 horse-fauntaciones de Libbattaine de Arte-lorge Mariaco Inferies on lajestjochand, adgemo of 137K3624 S3, Veda y Piano, Cite Bullett Mining y Rose Marin Visitor

Varia y praso. Con Durint fritancy Continu Redegora

BC Cost Universitate de San Aguata dal Deputamento de Mirrira

Totles in comenter se redgens a le 1000 hours, en el Mario Regardi de Gantilijan Lette 48. Zona sento, Gantilijan Island servicanal lata 200

CINE

Earre de matiel lause 14 de octobre. Pelasties en se idiorne original pien el auto aproedinaje de alternas. Fodos: los lauses 1230 ficino. Carrier de Autoscope dill CUAAD

EXPOSICIONES

Espesicoin bengrifics "Detection Vited" Innegameiro 5 de nevicadre, 17:00 fin Airigus Facebal de Medicios servicacionale de

PESTIVALES CULTURALES

Departicule de sierre y name augus que tona elementes répresentatives del fesido mencare. 1 de novembre, 1700 bons, Auditorio de la Biblioteca Pablica del Estado de lakete was nekanate com-

Fertival Cultural Otatio on Lague 2013 Harts (C3) de notabos. CCE agos. Generales el programa compoto en <u>neve auxiliara ado en</u>

Festival die de Marries 2011

Dat B1-45 de Novambre de 2015 Plum Principal de Ameria, was ravulles, adquire In Astronomie de "El Merischi como

Partitionals Cultural Immeterial de la Hamanidades Duitifial 10 de Novembre de 2003

Piez-Poscipilite Cresis Organis - CeVido y II. Ayronamium de Cocala

Juglarius Propa teps Ajudrez, Altanta de Maeriu, Canto, Balle, etc. Dat 20 de octubre al 12 de sevientes. Consults of programs on your name safe rea-

Postivel de la Maierte 2013

20 de setulos al 2 de nevembre Como Calcula Une Amario Manno CUCORTA ha Comula di progress su servicio alguia

Cult Filosofice "Dia de Maeros: producio cultural occapitalización baria la giologidad (Balloman)? 30 de octobro 10/30/mass Cara Boñson Britada Libro www.oulturandg.orig.nto

Presentación del Ellese Mode Perficience

Sefteras elegantes Relativa, unidada y legado de la meda en Julione perferans. 29 de serudos, 1700 las Pias 10 de la Tomo Administrativa del CUAAD own could add me

Persentation del filtro "Named el culturo

tore" De Sala Stanitic, 29 de octobre, 1840 fres. Auditoria CASA del CCNer neve superado me

Cassematorio de Letras sobre el libro Armo-

vacia de Balari Medina 30 de octubre, 1690 has, Austremo de CASA del CUStor escriciones ada em

Presentación de la torcera edición del libra-Paraiptee

Paraiples
De Rasanio Signilio. 31 de extolim, 1830 lim.
Audinorio CASA del CCline accumunità dil

Actividades de Famente a le Lecture para

without per CUV affect
16-de Noviembre de 2011, 12:10-bm. Instalaciones del Contro Conventione de les

Valles we covaller ortgan-

de la Universidad de Guada

rasponer all dimonspolio amorgatico of "Primor Bore Universitarie de Gestion de la Weingla, Comprendso, responsibilitist compartitle y acción impunadde", que omeloyo el passilo 23 de octubre.

El investigador del Centro Universitario de Chencias Esse-Universitario de Chincha Eus-tia e Ingenerias (COCE), Da-niel Martinez González, dicelo la confinencia: Simacost energé-tica de la Universidad de Gua-dalajas», en la que recentró que en 1881 el Costro Universitario de Arta Arquitectura y Daren-ci Lidadh de ou primer pare en-este sentido al comitma el "Pro-yeros plinto de aborn cuerpilite-ce instalaciones educantes y alen installaciones educativas y administrativas de la UdeG*. + ILIAN CARRILLO

COESH

Tercer Coloquio

I vedo bibliográfico de la sociología del derecho se ha sa-baccio recuntando a obras escritas en a cheat escripe en tielas traducidas de circa idiomas y algunas de ellas excelentes", refine al doctor Francisco Pampiona Bangel, de la Utonzuelod Autonoma de la Gudad de Ménico, en el nuares del III Coloquio Internacional Manuel Richriguez Lapuento En la conferencia "Igualdad

CUCEA

Calidad en posgrados

I doctorado en Esta-dios Piendes (Delle) y la maustria en Tecus-logias de la Informa sales (SETI), del Cen-tro Universitario de Ciencias Económico Administrati-vas, se integran al Padron Nacional de Pregrados de Catidad (PNPC), de acuerdo a la notidicambe recibida el

dia 25 de octubre del 2012. El secretario Académico del CU-CEA, Jose Alberto Becern Santiagu, se mostro satisfectio con este logre pocque el Centro Universitario ubora tiene la licenziatira (Bio-temas de Información), la maestria (Beccolingua de Información) y el declorado (Beccologua de la Infor-mación con el reconscimiento de calidat.

En et case del disclorado en Es-Es el caso del desfurado en Es-turiles Breziles, es une a que la licenciatura en Contadura Pólifica ga es un programa de estidad y aho-ra sido fabraria que la Minestria en Arabria Eribatario taminien lo logre para consenidar esta otra linea de-colorimentos. Esto nos recentiva a trabajar mas fuerte en ello", añomó Becorn Hantingo.

Con nelas incorpuraciones, el

CICERA incrementa de 10 a 12 sua masetrias y doctorados con secon-simiento de validad académica por parte del CONACYY. Relo repre-uenta el 75 por ciento de su afertwa educativa de progrado e incluye al 893 par utento de la matricula en este nivel educativo 4

FRANCISCO VÁZQUEZ MENDOZA





Lagaceta



LAS NOTICIAS COMO SON...

Hoy inicia el Festival de la Muerte en Autlán

Redacción | LF

29/Octubre/2013 Autian de Navarro, Jalisco. (LF) Las actividades con motivo del Festival de la Muerte 2013 "Solo la Muerte no Cambia" iniciarán este martes a las 9 de la mañana en el parque de la Alameda con un taller dedicado a la huesuda, actividades que se realizarán mediante un trabajo colaborativo entre el Ayuntamiento de Autian, el CUCSur y la UPN.

Los talleres en el Parque La Alameda continuarán el miércoles 30 de octubre a las 9 de la mañana y a las 4 de la tarde. En el Museo arrancará a partir del miércoles un ciclo de cine en el que se presentarán el miércoles a las 10 de la mañana "El cadáver de la novia" a las 6 de la tarde "Verónica decide monir", además ese mismo día y el jueves taller de calaveras en repujado a las 5 y taller de catrinas en papel reciclado a las 5 de la tarde.

Por otra parle en el CUCSur se naugurarán las actividades el miércoles 30 de octubre a las 11 de la mañana en el Aula Rubén Vilaseñor con una conferencia titulada "La Muerte en Nuestro México" a las 6 se exhibirá la película "Macario y ese mismo día a las 8 de la noche se presentará la obra de teatro "de Patria y de Calacas". El jueves en estas mismas instalaciones en punto de las 7 de la noche se presentará la obra "A todos nos toca" y a partir de las 8 y media de la noche se enconderá el altar y se presentará una pasarela de catrinas.

La UPN tendrá concurso de altares de muertos el jueves 31 a las 4 de la tarde en las instalaciones de la universidad, seguido por un concurso de catrinas a las 7 d e la tarde en el Parque La Alameda

La casa de la cultura tendrá actividades en la paralibros el miércoles 30 de octubre a las 6 de la tarde, el 31 de octubre un concurso de altares de muerto a las 7 de la tarde, el viernes en la presidencia municipal se encenderá un altar de muertos en honor a Don Guillermo Tovar Montes a las 8 y media de la noche.

En el Jardin Hidalgo los niños de primaria irán a expresar mediante la pintura en yeso el arte a la muerte. Las visitas guiadas al panteón de Los Dolores iniciarán a las 9 y media de la noche el jueves 31 de octubre.